

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَفْضَلُ الذِّكْرِ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ



# نورুল-इमान

उर्फ

कलमए असरार

खाकयाए पीर फहमी ख्वाजा शेख मोहम्मद फारूक शाह कादरी  
अल चिश्ती इफतेखारी **फारूक पीर** अफी अनहो



मिन जुमला हुकूक बहक्के मुसनिफ मेहफूज़ हैं

## अरकान

किताब का नाम	■	नूरुल-ईमान उर्फ कलमए असरार
मुसनिफ	⋮	ख्वाजा शेख मोहम्मद फारूक शाह कादरी अल-चिश्ती इफ्तेखारी मारूफ पीर
नौइते इशाअत	≡	बारे अव्वल
तादादे इशाअत	⋮	600
मुकामे इशाअत	⋮	बमौकए जश्ने गौसुल-वरा व ख्वाजा गरीब नवाज़ व पीर आदिल बीजापुरी र.अ.
तारीखे इशाअत	⋮	22 नव्हम्बर 2009. बमुताबिक 4 ज़िल-हज 1430 हिजरी
कम्प्युटर कम्पोजिंग	⋮	डिसेंट क्रिएशन्स - 9773039800.
कीमते किताब	≡	80 रुपये

## किताबः मिलनेः केः पते

- ✽ हज़रत पीर फहमी, खानकाहे कादरी अल-चिश्ती आदिल फहमी नवाज़ी, आदिल नगर, आकाशवानी, गेट नं.7, मालवानी कॉलनी, मलाड (वेस्ट), मुम्बई - 95
- ✽ अफसर शाह कादरी, भगत सिंह नगर नं.1, लिंक रोड, गोरेगांव (वेस्ट), मुम्बई - 104
- ✽ अब्दुल्लाह शाह कादरी, गरीब नवाज़ नगर, कोकरी आगार, एस.एम. रोड, अँटॉप हिल, मुम्बई - 37
- ✽ शेख शाहीन शाह कादरी, हाउस नं. 9-8-109/अ/76, गोल कुंडा, सॉलेह नगर, कंचा, हैदराबाद
- ✽ मोहम्मद मौला शाह कादरी, B-2/10/2, सेक्टर नं.15, वाशी, नई मुम्बई - 703
- ✽ साजिद शाह कादरी, हव्वा बी की चाल, ईदगाह मैदान, जोगेश्वरी (ई), मुम्बई .95



# \*\*\* कैह हिस्सा \*\*\*

नं. मज़मून सफ़हा नं. नं. मज़मून सफ़हा नं.

1 : इन्तेसाब 4

2 : दावते फिक्र 5

\* कल्बे मोमिन 10

\* कल्बे मुस्लिम 11

\* कल्बे काफिर 12

3 : फज़ाएले कलमए तय्यब 15

4 : तौहीद के चार दर्जे 22

\* तौहीद का पहला दर्जा 22

\* तौहीद का दूसरा दर्जा 22

\* तौहीद का तीसरा दर्जा 23

\* तौहीद का चौथा दर्जा 24

5 : कलमए तय्यब में दो

कुफ़ चार शिर्क 26

\* कुफ़े अव्वल 26

\* कुफ़े दुव्वम 29

\* शिर्के अव्वल 33

\* शिर्के दुव्वम 35

\* शिर्के सिव्वुम 36

\* शिर्के चहास्म 37

\* ग़लत फहमी का इज़ाला 41

6 : मुल्हिद के पाँच अक्साब 44

7 : ज़िक्रे रूही 45

8 : ज़िक्र की अहमियत व

ज़ाकिर की फज़ीलत 55

\* अफज़लुल अमल 59

\* शबे बेदार ज़ाकिर की

फज़ीलत 59

\* अल्लाह तआला ज़ाकिरीन

का हम नशीन 60

\* हुज़ूर स.अ.व.को

ज़ाकिरीन की हम नशीनी

का हुक्म 61

\* ज़ाकिरों पर रहमते इलाही

का साया 62

\* ज़ाकिरों की रूह उसकी

मर्ज़ी से कब्ज़ होगी 63

\* आख़री कलाम 63

\* गाफिलीन का हाल 63

9 : कलमए तय्यब कलाम

भी कलमा भी 65

10 : कलमए तय्यब बारे

अमानत है 65

11 : कलमए तय्यब रूह का

लिबास 68

12 : कलमए तय्यब सौते

सरमदी है 69

13 : ज़बर, पेश, ज़ेर की

इफ़ानी तफ़सीर 69

14 : कलमए तय्यब गंजे मस्ज़ी है 71

15 : तालीम खास राज़ फाश 72



वतारीख : 22 नोव्हेंबर 2009

## इन्तेसाब

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

लाख लाख शुक्र व अहसान उस रब्बुल-आलमीन का जिसने जामए इन्सानी अता फरमा कर अपने मेहबूबे पाक मोहम्मदुर-रसूल अल्लाह स.अ.व. का उम्मीती बनाया। करोड़ों दख्ख व सलाम आकाए नामदार मदनी ताजदार अहमदे मुजतबा मोहम्मद मुस्तफा स.अ.व. व सद दर सद शुक्र व अहसान शहेनशाहे विलायत पेशवाए तरीकत सय्यदना अब्दुल कादिर जीलानी मेहबूबे रब्बानी व ख्वाजा गरीब नवाज़ हिंदलवली अताए रसूल व तमाम मशायखीन रिज्वान अल्लाह तआला अजमईन का जिनकी रूहानी इम्दाद हर दम कदम पर शामिले हाल है।

खाकसार ना तो आलिम है ना मुअल्लिम, हकीर मन फकीर खुद बारगाहे अहले तरीकत का अदना सा तालिबे इल्म है। यह मेरे पीरे कामिल सुल्तानुल-तरीकत गंजुल-हकीकत बुर्हानुल-मअरिफत हज़रत ख्वाजा शेख मोहम्मद अब्दुल रऊफ शाह कादरी अल-चिश्ती इफ्तेखारी पीर फहमी मदज़ल्लहू आली दामते बर्क़ातहुम की बंदा पर्वरी व ज़र्रा नवाज़ी है जिन्होंने मुझ जैसे नाकिसुल-अक्ल को अपने दामने आगोश में पनाह अता करके अपने उलूमे बातिनी व फुयूजे रब्बानी व असरारे मख्फी की लाज़वाल दौलत से माला माल किया, जिसका सम्रा किताबे हाज़ा “नूरुल-ईमान” जो कारईन के पेशे नज़र है।

गर कबूल इफ्तेदज़ है इज़्जो शर्फ

खाकपाए पीर फहमी ख्वाजा शेख मोहम्मद फारूक शाह कादरी  
अल-चिश्ती इफ्तेखारी मारूफ पीर



## दावते फिक्र

यूं तो सय्यद भी हो मिर्जा भी हो अफगान भी हो  
तुम सभी कुछ हो बताओ तो "सही" मुसल्मान भी हो

(अल्लामा इक़बाल)

आज दुनिया का अकसर कलमागो खुद को मुसल्मान होने का दम भर रहा है। हत्ता के इस ज़ामे बातिला के सबूत की खातिर खूं गीरी पर आमदा हो चुका है। इस लिवासे मुसल्मानी के जुब्बे व कुब्बे में ऐसे ला तादाद ईमान खोर शयातीन व मुनाफिकीन व मुशरिकीन पोशिदा हैं। जिन्हें खुली आँख से देखकर भी मोमिन व मुनाफिक का पता नहीं चलता। मसलन किसी बर्तन में रखे हुए पानी को देख कर कोई बता सकता है के यह पानी मीठा है या खारा? हरगिज़ नहीं बता सकता जब तक उस पानी को चख ना ले। ठीक इसी तरह से लफ्ज़े मुसल्मान में इफ़राक व इम्तीयाज़ मौजूद हैं। इस में मोमिन व मुनाफिक पोशिदा व मख्फी हैं। हज़रत ख्वाजा बन्दा नवाज़ गेसूदराज़ अलैह रहमा फरमाते हैं।

मुँह से कहें शक्कर तो जुबां को नहीं मज़ा  
जिसने चखा जुबां पर लिज़्ज़त वही लिया

पानी की पहचान चखने से होगी और मोमिन की पहचान तहकीके कलमा से होगी। हालाँके कुर्आन मजीद ने फुकानि हमीद की रौशनी में उन मुनाफिकीन के उस खयाले बातिला की नफी की बल्के उन्हें कल्बी तौर पर मरीज़ होने की सन्नद भी दी।

وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَقُولُ آمَنَّا بِاللَّهِ وَبِالْيَوْمِ الْآخِرِ وَمَا هُمْ بِمُؤْمِنِينَ . يَخْدَعُونَ اللَّهَ وَالَّذِينَ

آمَنُوا وَمَا يَخْدَعُونَ إِلَّا أَنْفُسَهُمْ وَمَا يَشْعُرُونَ . فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ



तर्जुमा : और कुछ लोग कहते हैं के हम अल्लाह और पिछले दीन पर ईमान लाए और वह ईमान वाले नहीं, फरेब देना चाहते हैं अल्लाह और ईमान वालों को और हकीकत में फरेब नहीं देते मगर अपनी जानों को उन्हें इस का शऊर नहीं। उनके दिलों में बीमारी है।

(सूरह बक्रा - आयत 8-9)

अब सवाल यह है के हम मोमिन व मुनाफिक किस को कहें तो फिकए इस्लाम ने इस मसले को दो खुसूस्यात में दर्ज फरमाया।

अव्वल इक्कार बिल्लिसान - दुव्वम तस्दीक बिलकल्ब ... जैसा के इमामे आजम अबू हनीफा र.अ. का कौल है- “ ईमान दिल की तस्दीक और जुबान के इक्कार का नाम है” और आज्ञा के आमाल नफ्से ईमान से खारिज हैं। हां वह ईमान में कमाल बढ़ाते हैं और हुस्न पैदा करते हैं। जो भी कलमाए तय्यब के इन दो मुत्तालबात को अच्छी तरह पूरा करता है हम उनको बिलाशुबा अजरुए इस्लाम मोमिन व मुस्लिम कह सकते हैं। हालाँके मोमिन व मुस्लिम में भी ज़मीन व आसमान का फर्क मौजूद है। जैसा के सूरह अहज़ाब आयत 35 में मुसलमान मर्द और मुसलमान औरत, मोमिन मर्द और मोमिन औरत का अलग अलग ज़िक्र करके दोनों में फर्क वाज़ेह किया गया के ईमान का दर्जा इस्लाम से बढ़कर है जैसाके कुर्आन व हदीस के दीगर दलाएल भी इस पर दलालत करते हैं। बहर हाल, मेरी तहरीक का मक्सद “दावते फिक्र” है। मैं उन लोगों को दावते फिक्र दे कर बेदार करना चाहता हूँ जो महज़ जुबानी जमा खर्च को ईमान समझ कर जन्नत व हूरों के ख्वाब में मुब्तला हैं। मैं उन लोगों को दावते फिक्र देता हूँ जो अपनी ला शऊरी के बाइस कल्बी अमराज़ में गिरफ्तार हैं। मैं उन लोगों को दावते फिक्र देता हूँ जो जकड़ालू मौलवियों के दामे फरेब में नज़र बंद होकर उनके नक्शे पा को ज़रियाए निजात समझकर कोल्हू के बैल के मानिंद चल रहे हैं। खैर आमदम बर सरे मतलब, कलमाए तय्यबा पढ़कर समझने और समझकर पढ़ने के लिए पेश किया गया। जिसने भी एक मर्तबा कलमाए तय्यबा समझ कर पढ़ा उस के लिए



कलमाए तय्यब आने वाहिद में “कलीदे मग़फिरत” बनकर दरवाज़ाए निजात खोल देता है। जैसे हदीसे पाक में हज़रत अबू बकर सिद्दीक र.अ. से मरवी है के मैंने रसूल अल्लाह स.अ.व. से पूछा के।

مَا نَجَاةٌ هَذَا الْأَمْرُ؟ فَقَالَ مَنْ قَبْلَ مِنِّي الْكَلِمَةُ الَّتِي عَرَضْتُهَا عَلَى عَمِّي فَرَدَّهَا فَهِيَ لَهُ نَجَاةٌ:

तर्जुमा : इस दीन में निजात का खास नुक्ता क्या है? तो आप स.अ.व. ने फरमाया जिसने मेरा लाया हुआ कलमा मेरी दावत पर कबूल कर लिया जो मैंने अपने चचा पर पेश किया था यही कलमा असल नुक्ताए निजात है।  
(मसनद इमामे अहमद)

जुबां से कह भी दिया ‘ला इलाहा’ तो क्या हासिल  
दिल व निगाह मुसलमां नहीं तो कुछ भी नहीं

(अल्लामा इक्बाल)

हदीसे पाक : مَنْ قَالَ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ أَلْفَ مَرَّةٍ إِلَّا بِالتَّحْقِيقِ فَهُوَ كَافِرٌ.

तर्जुमा : “जिसने कलमाए तय्यब को विगैर तहकीक हज़ार बार कहा वह काफिर है”।

बिला तहकीक तस्दीक बिलकल्ब मुम्किन नहीं और बिला तस्दीक जुबानी इक़्रार सिवाए दरोग़ गोई के कुछ भी नहीं। हज़रत पीर आदिल बिजापूरी र.अ. फरमाते हैं।

“तहकीक कर तस्दीक कर कलमागो बन जाएगा”

मस्लन अगर किसी जगह कोई हादसा दरपेश हो जाए तो पुलिस वाले आकर पहले मुआमले की तहकीक करते हैं फिर हादसे की तस्दीक करते हैं फिर थाने में जाकर उस हादसे की गवाही देते हैं।

तहकीके कलमा में बारीक नुक्ता नफी व अस्वात हैं। जिस में दो



कुफ़ चार शिर्क चार तौहीद के दर्जे पोशिदा हैं।

हुजूर अकरम स.अ.व. हज़रत उमर फारूक र.अ. से फरमाते हैं मोमिन वह नहीं जो मस्जिद में जमा होते हैं और जुबानी तौर पर لا اله الا الله कहते हैं। ऐ उमर र.अ. ऐसे कलमागो हकीकत से बे बहरा और बे खबर हैं। यह मोमिन नहीं हैं बल्के मुनाफिक हैं। क्यूँके जुबान से तो कलमा لا اله الا الله का इक़्रार करते हैं लेकिन कलमा के असल माना से ना वाकिफ़ हैं। उन्हें खाक भी पता नहीं है के कलमा से असल मक्सूद क्या चीज़ है। यानी لا اله الا الله तो कह लेते हैं लेकिन उनको क्या खबर के नेस्त से क्या मुराद है और हस्त से क्या? ऐसा शक्की तौर पर कलमा कहना शिर्क है और शिर्क शक़ ऐन कुफ़ है। ऐसे कलमागो काफिर कहलाते हैं क्यूँके उन्हें यह नहीं मालूम के कलमा मे किस की नफी मुराद है और किस का अस्वात?

(अज़ गंजुलअसरार ख्वाजा ग़रीब नवाज़ र.अ.)

इस लिए कलमाए तय्यबा के रूशद व हिदायत के वास्ते पीरे कामिल की अशद ज़रूरत होती है। ताके वह अपने इल्म व अमल से तालिब के शक व शुब्हात की नफी करके बातिनी कुव्वत से कलमा के उरूज व नुजूल तै कराके इसको मुजस्समे कलमा बना दे। खयाल रहे तौहीद के बिलमुकाबिल शिर्क दस्तक दे रहा है। हर गुनाह काबिले उफ़ू है सिवाए शिर्क के।

إِنَّ اللَّهَ لَا يَغْفِرُ أَنْ يُشْرَكَ بِهِ وَيَغْفِرُ مَا دُونَ ذَلِكَ لِمَنْ يَشَاءُ

(सूरह निसा आयत 116)

तर्जुमा : यकीनन अल्लाह नहीं बख़्शेगा शिर्क को और बख़्श देगा इस के अलावा गुनाह जिसके चाहेगा।



अंजामे सफर सोचा ही नहीं मंज़िल पे चरागाँ क्या होगा  
तहकीक नहीं तस्दीक नहीं फिर कामिले ईमां क्या होगा  
(हज़रत पीर आदिल र.अ.)

सुल्तानुल आरिफ़ैन हज़रत सुल्तान बाहू र.अ. फरमाते हैं। ऐ तालिब मैं तुझको कलमाए तय्यबा की तारीफ़ बतलाता हूँ। जानना चाहिए के कलमा तय्यबा की तह विसाल है और इन्तेहा कलमा तय्यबा की मुशाहदा इलाही है। पस इस से मालूम हुआ के रस्म के मुताबिक कलमा पढ़ने वाले गो कलमा को नहीं जानते। गो वह जुबान से कलमा पढ़ते हैं मगर वह कलमा उनके हलक के अंदर से नीचे नहीं उतरता है। बल्के कलमा जुबानी और है और तस्दीक और है। पस जिस किसी को कलमे की मारिफ़त हासिल हो गई वह साहबे मारिफ़ते इलाही है और उस की रुह ज़िंदा और उस का नफ़्स फानी है। पस जो उश्शाक हैं वो ही इस कलमे की तारीफ़ को जान सकते हैं। और उस के साथ वासिले हक हो जाते हैं।

हम ज़माने को हकीकत की ज़िया देते हैं  
कल्बे काफिर को मुसलमान बना देते हैं  
(हज़रत पीर आदिल र.अ.)

पीरे कामिल अहले दिल होता है और दिल वाला ही दिल की हकीकत से आगाही बख़्श सकता है। जिस से तस्दीक बिलकल्ब की दौलत नसीब होती है। वाज़ेह हो कल्ब के माना उलटने और बदलने के हैं। दिल को भी कल्ब इस लिए कहते हैं के वह बाँए पहलू में उलटा लटका हुआ है, जो भरकजे हयात है। खून को तमाम जिस्म में पहुँचाना इसी के ज़िम्मे होता है। जिस्म में सब से पहले जो शए हरकत करती है वह दिल है और आखिर में जो उजू गैर मुतहरिक होता है वह दिल है।



हुजूर अकरम स.अ.व. फरमाते हैं हर चीज़ के दो पहलू होते हैं। एक ज़ाहिरी दूसरा बातिनी। और कुर्आन करीम के भी माना के दो पहलू हैं। एक ज़ाहिरी माना - दूसरा बातिनी माना। इस लिहाज़ से कल्ब के भी दो पहलू हैं, एक कल्बे ज़ाहिरी - जो गोश्त का लोथड़ा है जिसे कल्बे मिजाज़ी से ताबीर किया गया। दूसरा कल्बे बातिनी जो लतीफ़ाए रब्बानी जोहरे लासानी है जिसे कल्बे हकीकी के नाम से मौसूफ़ किया गया है। जो इन्सान के साथ मख्सूस है। जिसकी वजह से इन्सान तमाम मख्लूक में अफज़ल हुआ। जिस तरह गोश्त के लोथड़े यानी कल्बे मिजाज़ी के साथ जान कायम है इसी तरह लतीफ़ाए रब्बानी यानी कल्बे हकीकी के साथ ईमान कायम है। लिहाज़ा कल्बे हकीकी के ऐतबार से भी तीन तरह के कल्ब होते हैं।

### अव्वल कल्बे मोमिन :

मोमिन का कल्ब जो सिफ़ातुल्लाह इस्मे मोमिन का मज़हर होता है।

हुजूर अकरम स.अ.व. का इशदि पाक है। अल्लाह तआला मोमिन के कल्ब की तरफ़ हर रोज़ तीन सौ साठ मर्तबा नज़रे लुत्फ़ व करम फरमाता है। हर नज़र में इब्तेदा और इआदा फरमाता है। निगाहे लुत्फ़ व करम से मुराद ज़िक्रे कल्बी **لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللَّهِ** की तौफीक अता करना है। जिसकी वजह से बंदाए मोमिन का कल्ब ज़िंदा व जावेद रहता है।

बग़ैर ज़िक्रे खुदा दिल नहीं ज़िंदा रहता  
दिले मुर्दार को हर जा पे परेशाँ देखा

(हज़रत पीर आदिल र.अ.)

हुजूर अकरम स.अ.व. फरमाते हैं : **قَلْبُ الْمُؤْمِنِ أَصْبَعُ مِنْ أَصَابِعِ الرَّحْمَنِ**  
तर्जुमा : मोमिन का कल्ब रहमान की दो उँगलियों के दर्मियान है।

(मुस्लिम शरीफ)



दो उँगलियों के मानी जलाल व जमाल हैं। कलमाए तय्यबा के दो जुज़ हैं। पहला जुज़ तौहीद **لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ** जो जलाल है। दूसरा जुज़ रिसालत **مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ** जो जमाल है। कल्बे मोमिन जलाल व जमाल के दर्मियान रहने के बाइस इस में वस्वसे शैतानी का गुल्बा कम हत्ता के ना के बराबर और इल्हामे रहमानी यानी पाकीज़ा खयालात की कसरत ज्यादा होती है।

### दूसरा कल्बे मुस्लिम :

मुस्लिम का कल्ब तस्दीके ईमान की नेअमत से महसूस होता है।

قُلْ لَمْ تُؤْمِنُوا أَوْلَٰئِكَ قَوْلُوا أَسْلَمْنَا وَلَمَّا يَدْخُلِ الْإِيمَانُ فِي قُلُوبِكُمْ۔

तर्जुमा : आप कह दीजिए के दर हकीकत तुम ईमान नहीं लाए लेकिन तुम यूँ कहो के हम इस्लाम लाए हालाँके अभी तक तुम्हारे दिलों में ईमान दाखिल ही नहीं हुआ। (सूरह हुजरात आयत 14)

चूँके बगैर तस्दीक मुस्लिम का कल्ब गुफलत का महल बन जाता है। इस में आहिस्ता आहिस्ता मुनाफिकत का अंधेरा बढ़ने लगता है जिसके बाइस उनके कल्ब में वस्वसे शैतानी का गुल्बा ज्यादा पाकीज़ा खयालात कम हो जाते हैं। अगर इस मर्ज़ का इलाज किसी काबिल तबीबे रुहानी से करा लिया जाए तो सेहत हो जाती है वरना यह मर्ज़ बढ़ते बढ़ते इस हद तक पहुँच जाता है के दिल में अच्छे खयालात का आना ही बंद हो जाता है और कभी यहाँ तक तरक्की हो जाती है के बुरे कामों को अच्छा और अच्छे कामों को बुरा समझने लगता है और बद कारों को अजीज़ रखने और नेककारों से नफरत करने लगता है इसी को दिल की मौत कहा जाता है। बहरे कैफ यह ज़ख़र है के मुस्लिम को ईमान की पूरी दौलत से मुशरफ़ होना आसान है क्यूँके उसने ईमान की पहली शर्त इक्बारे बिल्लिसान व अहकामे शरियत में गामज़न हैं। इस लिए मुस्लिम को ईमान की दूसरी शर्त तस्दीक बिलकल्ब जो ईमान की जड़ व असल है पाना



आसान है वशर्ते के इस नेअमत को किसी रहबरे कामिल से पाए खुद जुगाली ना करे।

हेच मर्द खुद बखुद शेखे नुशद

हेच आहन खुद बखुद तेगे नुशद

तर्जुमा : ना कोई लोहा खुद बखुद तलवार बन सकता है ना कोई आदमी खुद बखुद दर्जाए कमाल को पहुँच सकता है। (मौलाना रूम)

तीसरा कल्बे काफिर :

कल्बे काफिर भी दो तरह के होते हैं। एक वह जो नेक आमाल करता है मगर ईमान व इस्लाम की दौलत से महरूम। कुर्आन मजीद इन्ही काफिरों को दावते ईमान देता है। दूसरा वह कल्बे काफिर है जो ईमान व इस्लाम की नेअमत से महरूम भी है और बद आमालियों में भी पूरी तरह घिरा हुआ है। इसका मर्ज चौथे दर्जे तक पहुँच चुका है जिसका इलाज ना मुम्किन है। इसका कल्ब पूरी तरह से मुर्दार हो चुका है। इनके दिलों पर अल्लाह की मुहर लग चुकी है।

إِنَّ الدِّينَ كَفَرُوا سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ ءَأَنذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ .  
خَتَمَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ .

(सूरह बकरा - आयत 6-7)

तर्जुमा : बेशक वह जिन की किस्मत में कुफ्र है उन्हें बराबर है चाहे तुम उन्हें डराओ या ना डराओ वह ईमान लाने के नहीं अल्लाह ने उनके दिलों पर मुहर करदी।

यह नेअमते कलमा पाए वही तहरीरे अज़ल में था जिसके कहलाए वही महबूबे खुदा यह खास है नेअमत आम नहीं

(हज़रत पीर आदिल र.अ.)



हासिले कलाम :

दिल अल्लाह का फज़ल है जो के हर इन्सान को हिदायत पर रहने और रब को पहचानने के लिए अता किया गया जो ज़ौक व शौक और कश्फ का सरचश्मा है और ईमान के रहने की जगह और इसका वर्तन है जब इस पर ही कुफ़ की मुहर लग गई और कुफ़ से वह इस कदर भर गया के इसमें ईमान की जगह ही ना रही तो अब उनके ईमान की क्या उम्मीद ।

याद रखो , जिनके दिलों पर मुहरे नबूवत **لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللَّهِ** सब्त नहीं है उन्हीं के दिलों पर **ختم الله على قلوبهم** रकम कर दी जाती है ।

जिन के कल्ब पे मुहरे नबूवत सब्त है मारुफ  
यह वह सिक्के हैं जो हर दौर में दरकार होते हैं

लिहाज़ा काबिले एतबार कल्ब - कल्बे मोमिन ही है जिसे अर्श अल्लाह , बैतुल्लाह के ख़िताब से नवाज़ा गया है । कल्बे सलीम , कल्बे शहीद , कल्बे मुनीब , कल्बे मोमिन की ही सिफ़ात का नाम है । अगर मोमिने कामिल किसी मसले में चाहे तो वह अपने दिल से फत्वा ले सकता है ।

इशदि खुदावंदी है -

**لَا يَسْمَعُنِي أَرْضِي وَلَا سَمَائِي وَلَكِنْ يَسْمَعُنِي قَلْبُ عَبْدِ الْمُؤْمِنِ**  
तर्जुमा : मेरी गुन्जाइश ना तो मेरी ज़मीन रखती है और ना मेरा आसमान । हां मेरी गुन्जाइश मेरे बन्दाए मोमिन का कल्ब रखता है ।

(इस हदीस को इमामे गज़ाली ने अहयाउलउलूम में ज़िक्र किया है और मुहद्दिस देहलवी ने इसे मसनदुल-फिर्दौस में बरिवायत अनस बिन मालिक र.अ. ज़िक्र किया है । हाफिज़ सेवती ने अल-दख़ल मुन्तशरा में इस हदीस की तख़रीज की है । मक्तुबात इमामे रब्बानी जिल्द सिऊम मक्तूब 287 में इसको नक़ल किया है । )



जुहे किस्मत के अपनी धड़कनों की हम जुबां समझे  
हकीकत में वह मोमिन है जो कलमे का बयां समझे  
(हजरत पीर आदिल र.अ.)

कल्बे मोमिन के औसाफ व हालात इस लिए पेश किए गए तांके तुम अपना अपना मुआयना व मुहास्बा कर सको । अगर कल्बी हालात इस वर खिलाफ हैं तो जल्द किसी जिंदा दिल पीर की तरफ दौड़ो वक्त कम और काम ज्यादा है ।

याद रखो, वही बीज फल देता है जो अच्छी ज़मीन में सही वक्त पर बो दिया जाए । फिर उसे मुनासिब हवा और पानी मिलता रहे और फिर ज़मीनी व आस्मानी आफात से महफूज़ रहे ,बरसात में छत और दीवारों में बाज़ दाने उग जाते हैं मगर वह फल नहीं दे सकते क्यूँके उनकी ज़मीन दुखस्त नहीं । इसी तरह कलमाए तय्यबा जब ही फल देगा जब दिल की ज़मीन में बोया जाए , मोहब्बते इलाही का पानी पाए , रहमते इलाही की हवाएँ लगे , मुखालिफते अम्बिया व औलिया की आफात से महफूज़ रहे । बनी इस्राईल का तुख्मे ईमान सिर्फ जुबान पर उगा जिसका उलटा नतीजा निकला , जिस से वह और ज्यादा मरदूद हो गए । अगर कलमाए तय्यबा की सही काश्त हो जाए तो ऐसा फल देता के सुब्हान-अल्लाह एक आन में मरदूद को मक्बूल बना देता है । खताओं को मिटा देता है, रब की अताएँ दिलाता है ।

इशदि खुदावंदी है : क्या तुमने ना देखा अल्लाह ने कैसी मिसाल बयान फर्माई कलमाए तय्यबा की जैसे पाकीज़ा दरख्त जिसकी जड़ कायम यानी तहतुस्सरा में और शाखें आस्मानों में हर वक्त अपना फल देता है अपने रब के हुक्म से ।  
(सूरह इब्राहिम आयत 24-25)

कलमाए तय्यबा की जड़ मोमिन के दिल में है और शाखें आसमानों में । जिंदगी व मौत , कब्र व हशर , हर जगह फल देता है । इस दरख्त के साए में आलम आराम करता है । मख्नूक इस बारदार दरख्त से फल खाती है यानी फैज़ पाती है ।



## फजाएले कलमाए तय्यब

अल्लाह तआला अपने जिक्र के ताल्लुक से फरमाता है ।

وَلَذِكْرُ اللَّهِ أَكْبَرُ तर्जुमा : और वेशक अल्लाह का जिक्र सब से बड़ा है । अपने महबूबे पाक स.अ.व. के जिक्र के ताल्लुक से फरमाता है ।

وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ तर्जुमा : और हमने तुम्हारे लिए तुम्हारा जिक्र बुलंद कर दिया । अल्लाह तआला के जिक्र की बुजुर्गी और हुजूर स.अ.व. के जिक्र की बुलंदी को जब रूहानी कीमिया बनाया जाए तो जो नुस्खए अक्सीर तैयार होगा वह अफज़लुज्जिक्र لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ होगा । अल्लाह तआला का दावा है तो مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ इसकी दलील है । दावा जितना पुर जोर होगा दलील उतनी ही पुर जोर होगी । हज़रत जाबिर र.अ. से मरवी है के रसूल अल्लाह स.अ.व. ने इर्शाद फरमाया तमाम अज़कार में अफज़ल व आला जिक्र لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ है । (इब्ने माजा व निसाई)

हज़रत अबू बकर सिद्दीक र.अ. से रिवायत है के रसूल अल्लाह स.अ.व. ने इर्शाद फरमाया के मैं ने जिवरईल से सुना के हक सुक्कानहु तआला ने फरमाया के रूए ज़मीं पर कलमाए तय्यब से आला व अफज़ल कोई कलमा नहीं उतारा । कलमाए तय्यब की वरकत से ज़मीन व आसमान और तमाम आलम की अश्या कायम हैं दर हकीकत यही कलमा अख्तास है, यही कलमा शिफाअत है, यही कलमा वरतर है, यही कलमा बुजुर्ग है, यही कलमा मुबारक है, इस कलमे को कुआनि मजीद व हदीसे मुबारका में दीगर मुख्तलिफ नामों से पुकारा गया । मस्लन कलमाए इस्लाम, कलमाए ईमान, कलमाए निजात, कलमाए तक्वा, कलमाए तौहीद व रिसालत, कलमाए तौहीद वगैरा ।

मुल्ला अली कारी फरमाते हैं, इस में ज़रा भी शक नहीं के तमाम जिक्रों में अफज़ल और सब से बड़ा जिक्र कलमाए तय्यब है के यही दीन



की वह बुनियाद है जिस पर सारे दीन की तामीर है। इसी वजह से सूफिया व आरिफीन कराम इस कलमे का अहतेमाम फरमाते हैं। और तमाम अज़्कार पर इस जिक्र की तर्जोह देते हैं और इसकी जितनी मुम्किन हो कसरत कराते हैं के तजुर्बे से इस में जिस कदर फवायद और मुनाफे मालूम हुए हैं किसी दूसरे में नहीं। हज़रत शेख अब्दुल हक मुहद्दिस देहलवी र.अ. फरमाते हैं के अज़्कार में सब से ज़्यादा तफ्सील वाला जिक्र पाक **لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ** है। अगरचा के और अज़्कार बेशुमार हैं। लेकिन बेहतरीन वह है जिस से अल्लाह तआला का जिक्र पाक कामिल व अकमल होता है।

**لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ** कलमाए तौहीद है। ईमान इसके बगैर सही हो ही नहीं सकता। इस कलमे को मदा व मत के साथ पढ़ने और हमेशा इसमें मशगूल रहने से बातिन की तह्नी र व तस्फियाए कल्ब होता है। और वह तमाम अस्सार व रमूज़ अफशा होते हैं जो अस्तारे इलाहिया कहे जाते हैं। इस कलमाए तय्यब में अजीब तरीन ख्वास और नादिर राज़ पोशिदा हैं। (अशतुल-लुम्आत)

अल्लाह तआल कुर्आन मजीद में इर्शाद फरमाता है।

أَلَمْ تَرَ كَيْفَ ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا كَلِمَةً طَيِّبَةً كَشَجَرَةٍ طَيِّبَةٍ أَصْلُهَا ثَابِتٌ وَفَرْعُهَا فِي السَّمَاءِ تُؤْتِي أَكْلَهَا كُلَّ حِينٍ بِإِذْنِ رَبِّهَا. (सूरह इब्राहिम आयत 2425)

तजुमा ॥ क्या तुमने ना देखा अल्लाह ने कैसी मिसाल बयान फरमाई पाकीज़ा बात की जैसे पाकीज़ा दरख्त जिसकी जड़ कायम और शाखें आसमान में हर वक़्त अपना फल देता है अपने रब के हुक्म से।

कलमाए तय्यबा की जड़ मोमिन की ज़मीन में साबित और मज़बूत होती है और इसकी शाखें यानी अमल आसमान में पहुँचते हैं और इसके समरात बरक़त व सवाब हर वक़्त हासिल होते हैं।

وَمَثَلُ كَلِمَةٍ خَبِيثَةٍ كَشَجَرَةٍ خَبِيثَةٍ اجْتُثَّتْ مِنْ فَوْقِ الْأَرْضِ مَالَهَا مِنْ قَرَارٍ (सूरह इब्राहिम आयत 26)



तर्जुमा : गंदी बात की मिसाल जैसे एक गंदा पेड़ के जमीन के ऊपर से काट दिया गया अब इसे कोई कयाम नहीं ।

क्युँके कलमाए खबीस की जड़ इसकी जमीन में साबित व मुस्तहकिम नहीं शाखें इसकी बुलंद नहीं होतीं यही हाल है कुफ्री कलाम का के इसकी कोई असल साबित नहीं और कोई हुज्जत व बुर्हान नहीं रखता जिस से इस्तेहकाम हो ना इस में कोई खैर व बरकत के वह बुलंदीए कबूल पर पहुँच सके ।

يُثَبِّتُ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا بِالْقَوْلِ الثَّابِتِ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ۔

(सूरहए इब्राहीम आयत 27)

तर्जुमा : अल्लाह साबित रखता है ईमान वालों को हक बात पर दुनिया की ज़िंदगी में और आखिरत में ।

हज़रत अबू कतादा र.अ. फरमाते हैं के दुनिया में कौले साबित से मुराद कलमाए तय्यबा है और आखिरत में कब्र का सवाल व जवाब मुराद है । क्युँके कब्र आखिरत की पहली मंज़िल है और दुनिया में उनकी हयात का ख़ातमा ईमान पर होगा - لَهُ دَعْوَةُ الْحَقِّ۔ तर्जुमा : इसी का पुकारना सच्चा है । (सूरह रअद आयत 14)

हज़रत अली र.अ. और हज़रत इब्ने अब्बास र.अ. से मन्कूल है के दावतुल-हक से मुराद कलमाए तय्यब की शहादत है ।

فَأَنزَلَ اللَّهُ سَكِينَتَهُ عَلَى رَسُولِهِ وَعَلَى الْمُؤْمِنِينَ وَالزَّمَهُمْ كَلِمَةَ التَّقْوَى وَكَانُوا أَحَقَّ بِهَا وَأَهْلِيهَا۔

(सूरह अलफतह आयत 26)

तर्जुमा : पस अल्लाह तआला अपनी सुकनियत (सुकून व तहम्मूल या ख़ास रहमत) अपने रसूल अल्लाह स.अ.व. पर नाज़िल फर्माई और मोमिनीन पर और उनको कलमाए तक्वा पर जमाए रखा और वही कलमाए तक्वा के मुस्तहिक और अहल थे ।



हज़रत अली र.अ. हज़रत उमर फारूक र.अ., हज़रत अबू हुरैरा र.अ., हज़रत इब्ने अब्बास र.अ. से हुज़ूर अक़दस स.अ.व. से यही नक़ल किया है के कलमाए तक्वा से मुराद कलमाए तय्यबा है।

وَتَمَّتْ كَلِمَةُ رَبِّكَ حَقًّا وَعَدْلًا (सूरह इन्आम - आयत 116)

तर्जुमा : और तेरे रब का कलमा सद्कात और इन्साफ व एतेदाल के एतेबार से मुकम्मल है।

हज़रत अबू हुरैरा र.अ. से मरवी है, फरमाते हैं; मैं ने कहा या रसूल अल्लाह स.अ.व. कयामत के दिन आप की शिफाअत से कौन सब से ज़्यादा बेहरामंद होगा? हुज़ूर स.अ.व. ने इर्शाद फरमाया मैं जानता था के तुम से पहले कोई शख्स इस मुआमले में मुझसे सवाल ना करेगा। क्यूँके मैं हदीस के मालूम करने में तुम को ज़्यादा हरीस पाता हूँ। मेरी शिफाअत से बरोज़े कयामत वह शख्स सब से ज़्यादा बेहरामंद होगा जो खुलूसे दिल से अपनी हर साँस में لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللَّهِ का ज़िक्र करता हो। (बुखारी व मुस्लिम शरीफ)

हज़रत अनस र.अ. से रिवायत है के हुज़ूर करीम स.अ.व. ने फरमाया कयामत के दिन अल्लाह तआला का फर्मान होगा जहन्नुम से हर उस शख्स को निकाल लो जिस ने कलमाए तय्यबा कहा हो और इस के दिल में ज़रा बराबर भी ईमान हो। (हाकिम)

हज़रत अब्दुल्लाह इब्ने अब्बास र.अ. फरमाते हैं के ऐ लोगो لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللَّهِ का कसरत से विर्द करने वालों पर मौत के वक़्त कोई घबराहट ना होगी। ना उन लोगों को अपनी कब्र में किसी किस्म की कोई वहशत होगी। ना हशर के दिन उनको किसी तरह की बेचैनी होगी। गोया के मुझे उस वक़्त का वह मन्ज़र नज़र आ



रहा है के **لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ** पढ़ने वाले अपनी कब्रों से उठ रहे हैं और अपने सरो से खाक झाड़ रहे हैं और यह कह रहे हैं के बेहद शुक्र व अहसान है उस खुदाए तआला का जिस ने तमाम तक्लीफें और आफतें हम से दूर फर्मा दीं और कोई रंज व ग़म हमारे पास ना फटका। (तिब्रानी - बहिकी र.अ.)

हज़रत अबू हुरैरा र.अ. से रिवायत है हुजूर स.अ.व. ने इर्शाद फरमाया **لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ** की कसरत से गवाही देते रहा करो इस से पहले के ऐसा वक़्त आए के तुम इस कलमे को ना कह सको। (अबुलऐली)

हुजूर स.अ.व. ने इर्शाद फरमाया जिस का आखरी कलाम **لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ** हो तो उसको जन्नत में दाखिल कर दिया जाएगा। एक और हदीस में है रसूल अल्लाह स.अ.व. ने फरमाया जो कोई बंदा **لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ** का खुलूसे कल्ब से कौल करे और फिर इसी हाल पर मर जाए तो यह नहीं हो सकता के वह जन्नत में ना जाए।  
(बुखारी व मुस्लिम शरीफ)

हुजूर नबीए करीम स.अ.व. ने एक दफा हज़रत अबू हुरैरा र.अ. से इर्शाद फरमाया के जाओ और जो ऐसा आदमी मिले जो यकीने कल्ब के साथ **لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ** की गवाही देता हो उसको मेरी तरफ से जन्नत की बशारत सुना दो।  
(मुस्लिम शरीफ)

हज़रत उस्मान ग़नी से रिवायत है के नबीए करीम स.अ.व. ने फरमाया जो कोई इस हाल में दुनिया से गया के वह **لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ** पर यकीन व एतकाद रखता था तो वह जन्नत में जाएगा। (मुस्लिम शरीफ)



हजरत अबू तल्हा र.अ. ने फरमाया जिस ने कलमाए तय्यबा की तस्दीक की जन्नत में दाखिल होगा। (हाकिम)

इमामे रब्बानी मुजद्दिदे अल्फे सानी शेख अहमद सहन्दी र.अ. फरमाते हैं कोताह नज़र लोग तआज्जुब करते हैं के सिर्फ **لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ** कहने से दाखिले जन्नत कैसे मयस्सर आएगा। यह लोग इस कलमाए तय्यबा की बरकात से वाकिफ नहीं। इस हकीर को मख्सूस हुआ है के अगर तमाम आलम को सिर्फ इस कलमाए तय्यबा के तुफेल बख्श दें और बहिश्त में भेज दें तो गुंजाइश रखता है और मुशाहिदे में इस तराह आता है के अगर इस कलमाए मुकद्दसा की बरकात को हमेशा हमेशा के लिए तमाम आलम पर तक्सीम करते रहें। सब को किफायत करता और सब को सैराब करता है। तो इस कलमाए तय्यबा की बरकात किस कदर बढ़ जाती हैं। जब के इस के साथ कलमाए मुकद्दसा **مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ** झमा हो जाए और तबलीग़ तौहीद के साथ मिल जाए और रिसालत विलायत की साथी बन जाए। इन दो कलमों का मज्मूआ विलायत व नबूवत के कमालात का जामा है और इन दो सआदतों का पेशवाए राह है। यही कलमा है जो जुल्मात ज़लाल से पाक करता और नबूवत को दर्जए उल्या तक पहुँचाता है।

ऐ अल्लाह ! हमें कलमाए तय्यबा की बरकात से महसूस ना कर और हमें इस पर साबित रख और हमें इसकी तस्दीक पर मौत नसीब फरमा और इसकी तस्दीक करने वालों के साथ हमारा हशर फरमा और हमें इसकी हुर्मत और इसकी तबलीग़ करने अम्बिया अलैह सलात व तस्लीमात वल्लहियात व बरकात की हुर्मत से जन्नत में जाना नसीब फरमा। आमीन।

(मक्तूबाते इमामे रब्बानी जिल्द सिऊम - मक्तूब 37 सफहा 1042)



हुजूर स.अ.व. फरमाते हैं **لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ** यानी के जन्नत की कीमत कलमाए तय्यब **لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ** का इकरार व तस्दीक है।

हज़रत माज़ बिन जबल र.अ.से रिवायत है के हुजूर स.अ.व. ने फरमाया कलमाए तय्यब की शहादत जन्नत की कुंजियां हैं।

(मस्नद इमाम अहमद)

हज़रत वहब बिन मुंबा र.अ.से पूछा गया के तुम्हारे लिए कलमाए तय्यब जन्नत की कुंजी नहीं? कहा ज़रूर है लेकिन हर कुंजी के लिए दंदाने होते हैं। पस लाए तो दंदाने वाली कुंजी को खोला जाएगा तेरे लिए अगर ना लाए ऐसी कुंजी ना खोला जाएगा तेरे लिए। दंदानों से भुराद यहाँ इकरारे बिल्लिसान और तस्दीके बिल कल्ब है।

(बुख़ारी शरीफ)

राज़दारे हुजूर अकरम स.अ.व. हज़रत हुज़ैफा र.अ.से रिवायत है हुजूर स.अ.व. का इर्शाद है के एक ज़माना ऐसा आने वाला है के इस्लाम ऐसा धुंधला रह जाएगा जैसे कपड़े के नक्श व निगार पुराने होने से धुंधले हो जाते हैं। कोई रोज़े को जानेगा ना हज को ना ज़कात को। आखिर एक रात ऐसी होगी के कुअनि करीम भी उठा लिया जाएगा। कोई आयत इसकी बाकी ना रहेगी (उस वक़्त के) बूढ़े मर्द और बूढ़ी औरतें यह कहेंगी के हमने अपने युर्जुगों को कलमा **لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ** पढ़ते सुना था हम भी इसी को पढ़ेंगे। हज़रत हुज़ैफा र.अ. के एक शगिर्द सुला र.अ. ने अर्ज़ किया, जब ज़कात, हज, रोज़ा वगैरा कोई रुकन ना होगा तो यह कलमा क्या काम देगा? हज़रत हुज़ैफा र.अ. ने सुकूत फरमाया। सुला र.अ. ने फिर अस्सार किया के जब इस्लाम का कोई रुकन ना होगा तो सिर्फ कलमा पढ़ लेने से क्या होगा? तीसरी मर्तबा हज़रत हुज़ैफा र.अ. ने फरमाया; जहन्नुम से निकालेगा। जहन्नुम से निकालेगा। जहन्नुम से निकालेगा। यानी अकनि इस्लाम अदा ना करने के बावजूद किसी ना किसी वक़्त इस कलमाए निजात की बरकत से निजात मिलेगी।



## तौहीद के चार दर्जे

सूफियाए कराम के नज़दीक अज़रूए शरिअत व तरीकत व हकीकत व मआरिफत इज्मालन तौहीद के चार दर्जे हैं और हर दर्जे में मुख्तलिफ हालत अहले तौहीद की हुआ करती है।

### तौहीद का पहला दर्जा :

तौहीद का पहला दर्जा यह है के एक गिरोह फकत जुबान से **لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ** कहता है मगर दिल से रिसालत व तौहीदे हक का मुन्किर है। ऐसे लोग जुबाने शरआ में मुनाफिक कहे जाते हैं। यह तौहीद मरने के वक़्त या कयामत के दिन कुछ फायदा बख़्श ना होगी। सरासर बबाल और निकाले आखिरत का बाइस होगी। खुदा मेहफूज़ रखे।

### तौहीद का दूसरा दर्जा :

तौहीद के दूसरे दर्जे की दो शाखें हैं। एक जुबान से **لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ** कहता है और तक्लीदन एतेकाद रखता है के अल्लाह एक ही है कोई इसका शरीक नहीं। जैसा के माँ बाप वगैरा से इसने सुना है। इस जमात के लोग आम मुसल्मानों में हैं। दूसरा गिरोह **لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ** कहता है और एतेकाद सही रखता है। अलावा इसके इल्म की वजह से अल्लाह तआला की वहदानियत पर सैकड़ों दलीलें भी रखता है। इस जमात के लोग मुत्कलमैन यानी उल्माए जवाहिर कहलाते हैं। आम मुसल्मान व मुत्कलमैन यानी उल्माए ज़ाहिर की तौहीद वह तौहीद है के शिके जली से निजात पाना, दोज़ख से रिहाई, बहिश्त में दाखिल होना इसका समरा है। अलबत्ता इस तौहीद में मुशाहेदा नहीं है इस लिए अब्बाबे तरीकत के नज़दीक इस तौहीद से तरक्की ना करना अदना दर्जे पर किनाअत करना है।



## तौहीद का तीसरा दर्जा ■

मोहिदे मोमिन बाइतेबाए पीरे तरीकत मुजाहिदा व रियाज़त में मशगूल हैं। रफ़्ता रफ़्ता यह तरक्की इसने की है के नूरे बसीरत दिल में पैदा हो गया है। इस नूर से उसको मुशाहेदा है के फाइले हकीकी वही एक ज़ात है।

सारा आलम गोया कठ पुतली की तरह है। किसी को कोई इख्तियार नहीं। ऐसा मोहिद किसी फेल की निस्वत किसी दूसरी तरफ नहीं कर सकता। क्योंकि वह देख रहा है के फाइले हकीकी के सिवा दूसरे का फेल नहीं है।

दरीने नु हम शिर्क पोशिदा अस्त

के ज़ीदम बयाज़ रद व उमरम बक़श्त

(यानी इस में भी शिर्क छुपा हुआ है के अगर कोई कहे के मुझको ज़ेद ने सत्ताया और उमरु ने मार डाला।)

अब हम एक मिसाल देते हैं इस से तौहीदे आमियाना, तौहिदे मुत्कलिमाना और तौहीदे आरिफ़ाना सभों के मरातिब का फर्क साफ़ साफ़ ज़ाहिर हो जाएगा।

मिसाल : किसी सराए में एक सौदागर उतरा। उसकी शोहरत हुई। लोग उसका माल व अस्बाब देखने को चले और मुलाकात के ख्वाहों हुए। एक शख्स ने ज़ेद से पूछा, भई तुम कुछ जानते हो फलां सौदागर आया है, उसने कहा हौं सही खबर है। क्योंकि मोअतेबर ज़राए से मुझे मालूम हुआ है। यह “तौहीदे आमियाना” की मिसाल है। दूसरे ने उमरु से दर्याफ्त किया, आप को उस सौदागर का हाल मालूम है। उमरु ने कहा। ख़ुब अभी अभी मैं उसी तरफ से आ रहा हूँ। सौदागर से मुलाकात तो ना हुई, मगर उसके नौकरों को देखा, उसके घोड़े देखे, अस्बाब वगैरा देखने में आए। ज़रा शुबा उसके आने में नहीं है। यह “तौहीदे मुत्कलिमाना” है। तीसरे शख्स ने ख़ालिद से इस्तफ़सार किया। जनाब इसकी खबर रखते हैं



के सौदागर साहब सराए में तशरीफ रखते हैं। ख़ालिद ने जवाब दिया। बेशक मैं तो अभी अभी उन्हीं के पास से आ रहा हूँ। मुझसे अच्छी तरह मुलाकात हो गई है। यह "तौहीदे आरिफाना" है।

देखो ज़ैद ने सुनी सुनाई पर एतेकाद किया। उमरू ने माल व अस्बाब वगैरा देख कर दलील कायम की। ख़ालिद ने खुद सौदागर को देख कर यकीन किया। तीनों में जो फर्क मुरातिब है इसके बयान की अब हाजत ना रही। अहले तरीकत के नज़दीक जिस तौहीद में मुशाहेदा ना हो वह तौहीद की सूरत और तौहीद का कालिब है। मुशाहदे से एतेकाद को कोई निस्बत नहीं। क्यूँके एतेकाद दिल को ख़्वामख़्वाह एक चीज़ का पाबंद कर लेता है और मुशाहेदा हर बंद को खोल देता है और मुशाहदे से इस्तदलाल को भी कोई मुनासिबत नहीं क्यूँके

पाए इस्तदलालियान चौबे बूद

पाए चौबेन सख़्त बे तम्कीन बूद

(यानी दलीलें लाने वालों का पाँव लकड़ी का बना होता है। और लकड़ी का पाँव देर तक कायम नहीं रह सकता।)

**तौहीद का चौथा दर्जा :**

कसरते अज़्कार व अशग़ाल व रियाज़त व मुजाहदा के बाद तरक्की करते करते यहाँ तक सालिक तरक्की करता है के बाज़ बाज़ वक़्त शश जहत में अल्लाह तआला के सिवा उसको कुछ नज़र नहीं आता। तजल्लियाते सिफाती का ज़हूर इस शिद्दत से सालिक के दिल पर होता है के सारी हस्तियाँ उसकी नज़र में गुम हो जाती हैं। जिस तरह ज़र्रे आफ़ताब की फैली हुई रौशनी में नज़र नहीं आते।

इस मुकामे तपरीद में पहुँच कर हकीकते वहदतुलवजूद इस तरह मुन्कशिफ होती है के सालिक महू हो जाता है। तजल्लीए जाती कुल किस्सो को तए कर देती है। इस्म व रस्म, वजूद व अदम, इबारत व



इशारत, अर्श व फर्श, असर व खबर, इस आलम और इस दयार में कुछ ना पाओगे। **كُلُّ شَيْءٍ عَلَيْهَا فَاَن** (यानी यहाँ हर चीज़ को फना है) इस मुकाम के सिवा और कहीं जलवागर नहीं होता। **كُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ إِلَّا وَجْهَهُ** (यानी हर चीज़ मिट जाने वाली है मगर उसकी ज़ात) उस जगह के सिवा और कहीं सूरत नहीं दिखाता।

**اِنَّ الْحَقَّ وَ سُبْحَانِي مَا اعْظَمَ شَانِي** (यानी पाक हूँ और मेरी शान बहुत बड़ी है) यहाँ के सिवा और कहीं उसका निशान नज़र ज़ाहिर नहीं होता। तौहीद बेशिर्क मल्लक जो तुमने सुना है, वह इस दास्त-मुल्क के सिवा और कहीं ना देखने पाओगे।

तौहीदे वजूदी इल्म के दर्जे में हो या शहूद के इब्तेदाई दर्जे से इन्तेहाई दर्जे तक पहुँचे, हर मर्तबा बंदा बंदा है खुदा खुदा है। इसी लिए “अनल हक्कू व सुब्हानी मा अज़मे शानी” वगैरा कहना अगर सदके हाल ना हो तो खुद अहले तरीकत के नज़दीक यह कलमात कुफ्रिया हैं और जहाँ सदके हाल है बेशक वहाँ कमाल ईमान की दलील है।

अब तुम चारों दर्जों की तौहीद में जो फर्क है वह इस मिसाल से समझ सकते हो। अखरोट में दो किस्म के पोस्त और एक किस्म का मगज़ होता है। फिर मगज़ में रोग़न है।

- 1) मुनाफिकों की तौहीद पहले छिल्के के दर्जे में है क्योंकि वह छिल्का किसी काम में नहीं आता सिवाए जलाने के। यह “मुनाफिकाना ईमान” है।
- 2) आम मुसल्मानों और मुत्कलिमों की तौहीद दूसरे छिल्के के दर्जे में है यह कुछ कारआमद होता है। यह “तक्लीदी ईमान” है।
- 3) आरिफाना तौहीद मगज़ के दर्जे में है। इसका फायदा और इसकी खूबी ज़ाहिर है। यह “तहकीकी ईमान” है।
- 4) मोहिदाना तौहीद रोग़न के दर्जे में है। इसकी तारीफ की हाजत नहीं “हकीकी ईमान” है। हकीकी ईमान ही विलायत है। देखो अखरोट तो पूरे मज्मूए को कहते हैं इसी तरह तौहीद तो हर तौहीद को कहते हैं मगर दर्जात, सम्रात, कायदे, ज़ाबते में तफ़ाउत हज़रो हज़ार हैं।



## कलमाए तय्यब में दो कुफ्र चार शिर्क

ईमान ४ का माना शक का कुल्ली तौर पर ज़ाएल होना है। शक उसी वक़्त रफा होगा जब यकीन ■ नूर दिल की तस्दीक से मुनव्वर होगा। लिहाज़ा कलमाए तय्यब का खुलासा किसी साहबे दिल से हासिल कर जो दो कुफ्र चार शिर्क की आलूदगी को निकाल कर बुत खानाए दिल को तौहीद का काबा बना दे। यहाँ दो कुफ्र चार शिर्क पर मुख्तसर नज़र डाली जाएगी। मज़ीद तफ़सील अपने रहबरे कामिल की रौशनी में पाओ।

दर कलमा कुफ्र दो शिर्क सत चहार

अज़ तुफ़ेले मुर्शिद कामिल बर आर

(मौलाना रूम साहब)

कुफ्र है मौजूद को करना निहां

शिर्क है मआदूम को करना अयां

(सूफी)

## कुफ्रे अव्वल

अज़रूए शरियत :

کَلِمَاتُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ कलमाए नफी है। ग़ैर الله को मआबूदे हकीकी मनना कुफ्र है।

أَفَرَأَيْتَ مَنِ اتَّخَذَ إِلَهَهُ هَوَاهُ तर्जुमा : क्या तुमने उसको देखा जिसने अपनी ख़्वाहिशाते नफ़्स को अपना मआबूद बना लिया है।

नफ़से इन्सानी में हर ख़्वाहिश एक बुत के मानिन्द है। गर्ज नफ़से इन्सानी में तीन सौ साठ ख़्वाहिशात, तीन सौ साठ बुत मौजूद हैं। जिनमें

से पाँच बुत (1) हुब्बल (2) लात (3) मुनात (4) उज्जा (5) तागूत, बड़े और कवी हैं। जिनकी नफी के बगैर ईमान नाकिस और नफ्स नापाक रहता है।

गैर ۞ की नफी का तरीका पीरे कामिल से पाएँ बगैर बिला फहम हकीकत ۞ गर कहे तो कुफ्र है।

अज्रए तरीकत व हकीकत :

खुद को जाहिर करना और हक को निहां करना, गफलत दूई व कसरत में रहना ही कुफ्रे मिजाजी है।

وَأَنْ لَّيْسَ مِنْهُمْ لَيَّكُمُونَ الْحَقَّ وَهُمْ يَعْلَمُونَ

तर्जुमा : और बेशक उन में एक गिरोह जान बूझकर हक को छुपाते हैं।

(सूरह बकरा - आयत 146)

وَلَا تَلْبِسُوا الْحَقَّ بِالْبَاطِلِ وَتَكْتُمُوا الْحَقَّ وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ

टर्जुमा : और हक से बातिल ना मिलाओ और दीदा व दानिस्ता हक ना छुपाओ।

(सूरह बकरा - आयत 42)

तहकीक से कर कलमे का यकीं

है कौन यहाँ और कौन नहीं

“۞” कलमाए नफी है। यह नफी किस की है? यह मआबूदे गैरे हकीकी की नफी है। क्यूँके जो मौजूद बिलजात नहीं वह हक नहीं और जो हक नहीं वह मआबूद नहीं। इस लिए गैरे हक की नफी शर्ते तौहीद है। इस बिलमुकाबिल गैरियत जो बेएतेबारी और वहम व खयाल है।

वाकिफे असारे खफी व जली हजरत सय्यद इफ्तेखार अली



साहब किस्सा अलैह रहमा फरमाते हैं के इन्सान को अल्लाह तआला ने दो सिफत से पैदा किया है। एक हैवानी दूसरी मल्की, इब्तेदा में वस्फे हैवानी का गल्वा रहता है इस लिए भूला हुआ रहता है। जब शरियत व तरीकत के इल्म से वाकिफ होगा तो इबादत व रियाज़त से और मुजाहदे के ज़रिए वह भूल रफा होगी तो समझ पैदा होगी के मैं नहीं हूँ हक है।

(इरफाने वतन)

हस्तिए हक में कर अपना वतन  
मैं पना कर हक के मैं पन में दफन

ताबा जास्ब “ ۞ ” बा रूबी राह के रस्सी दर मुकामे “ ۞ ” (जब तक “ ۞ ” की झाड़ू से रास्ता साफ ना करोगे “ ۞ ” की बारगाह में नहीं पहुँच सकते।)

शेखुलमशाएख़ हज़रत शेख शर्फुद्दीन यहिया मुनेरी र.अ. फरमाते हैं के मुकामे तौहीद के मुआमलात बहुत नाजुक हैं। जिस वक़्त मुरीद की चश्मे बातिन पर आलमे तौहीद मुन्कशिफ होता है आलमे इजाद के कुल मौजूदात इस को ग़ैर नज़र आते हैं। उस वक़्त ग़ैर की नफी को वह शर्ते तौहीद समझता है। आखिर आतिशे ग़ैरियत लहक उठती है और मासिवा अल्लाह को जला कर खाक सियाह कर देती है।

(मक्तूबात सदी सफहा 282)

हज़रत ख्वाजा नक्शबंदी कुदसल्लाहु तआला सिरहुल कुददूस फरमाते हैं, जो कुछ देखा, या सुना, या जाना गया है वह खुदाए तआला का ग़ैर है। कलमाए “ ۞ ” की हकीकत से इसकी नफी करनी चाहिए।

(मक्तूबाते इमामे रब्बानी जिल्द अब्वल सफहा 113)

इमामे रब्बानी मुजद्दिदे अल्फे सानी शेख अहमद सरहंदी र.अ. फरमाते हैं। لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ इस की मिसल कोई शए नहीं। यानी

बेमिस्ल बेकैफ है। इल्मे शहूद व मआरिफत को ज़ाते सुब्हानहू की तरफ रास्ता नहीं मिल सकता जो कुछ लोग देखते हैं या जानते हैं या पहचानते हैं सब इस ज़ाते मुकद्दसा का ग़ैर है। इसमें गिरफ्तारी ग़ैर में गिरफ्तारी है। लिहाज़ा इसकी नफी करना लाज़मी है।

(मक्तुबाते इमामे रब्बानी जिल्द अब्बल सफ़हा 128)

सिर्फ़ के “**ب**” का समझना ही जो मुश्किल होगा  
खैसे कह दूँ के हर पीर भी कामिल होगा

(हज़रत पीर आदिल र.अ.)

### कुफ़्रे दुव्वम

अज़्रए शरिअत :

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ कलमाए अस्बात है ॥ मआबूदे हकीकी की नफी कुफ़्र है।

अज़्रए तरीकत व हकीकत :

हक को ज़ाहिर करना और खुद को निहाँ करना कुफ़्रे हक है।

وَيَعْلَمُونَ أَنَّ اللَّهَ هُوَ الْحَقُّ الْمُبِينُ (सूरहए नूर आयत 25)

तर्जुमा : और जान लेंगे के अल्लाह ही सरीह हक है।

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ सौ अस्बात है  
मुझ में नज़र आती सो अल्लाह की ज़ात है

यही कुफ़्र ; कुफ़्रे हकीकी है जिस के माने दुई के बिलकुल दूर हो जाने और कसरत के कुल्ली तौर पर छुप जाने के हैं जो के मुकामे फना है।



इमामे रब्बानी मुजहिदे अल्फे सानी हज़रत शेख अहमद सरहंदी र.अ. जिसके मुताल्लिक फरमाते हैं। यह तरीकत का कुफ़ शरिअत के कुफ़ से पूरी तरह मुनासिबत रखता है। अगरचा शरिअत का काफिर 'मरदूद' है और सज़ा का मुस्तहिक है और तरीकत का काफिर 'मक्बूल' है और दर्जात का मुस्तहिक है। क्योंकि यह कुफ़ और पोशीदगी मेहबूबे हकीकी की मुहब्बत के ग़ल्बे की वजह से पैदा हुई है। इसने मेहबूब के सिवा सब को फरामोश कर दिया है। पस वह मक्बूल होता है। और शरिअत का कुफ़ जहालत और सरकशी से पैदा होता है तो वह लाज़मन मरदूद है।

(मक्तुबाते इमामे रब्बानी जिल्द दुव्वम सफहा 122)

एक और जगह फरमाते हैं। सब इसी जमआ (पोशीदगी का वतन) के दरख़्त के फल हैं के इनका सबब मेहबूबे हकीकी की मुहब्बत का ग़ल्बा है। यह मेहबूब के अलावा हर चीज़ इनकी नज़र से पोशीदा हो चुकी है और मेहबूब के अलावा कोई चीज़ मशहूद नहीं रही। और यह मुकामे 'जहालत' और 'हैरत' का है। लेकिन यह वह जहालत है जो "मेहमूद" है और यह वह हैरत है जो "ममदूह" है।

(मक्तुबाते इमामे रब्बानी जिल्द दुव्वम सफहा 1355)

इसकी मिसाल ऐसी है के कोई इन्सान नमक की खान में डाल दिया जाए। यहाँ तक के वह आहिस्ता आहिस्ता ऐसी चीज़ बन जाए जो नमक के अहकाम से रंगी जाए। यहाँ तक के वह पूरी तराह नमक हो जाए। इस में कोई चीज़ अपनी ना रहे, ना जात ना सिफात। तो लाज़मन इसका कल्ल करना भी जाएज़ होगा और काटना भी और इसका खाना भी जाएज़ होगा और इसकी ख़रीद व फरोख़्त भी मुवा होगी। एक मख़्लूक में जब यह सिफत है के दूसरी मख़्लूक को अपना हम रंग बनाए तो सुल्लाने हकीकत में यह असल और यह कुव्वत क्यूँ ना होगी के हालते इस्तेगराक में सालिक को ऐसे मुशाहदे की दौलत से मुशरफ़ करे के सिफाते वशरियत

इस से जाएल हो जाए और आलमे मलकूत में पहुँच जाए, फिर मुकामे मलकी से भी इसको आगे बढ़ा दे यहाँ तक के अज़्रए सिफ़ात वह नेस्त हो जाएं, तजल्लिए ज़ाती का इस पर तसरूफ़ होने लगे, इसकी बोली कलामे हक, इसकी समाअत समाअते हक हो जाए वह सिर्फ़ दर्मियान में एक बहाना मालूम हो।

मशाएखे उज़्ज़ाम में से जिसने भी बज़ाहिर शरिअत के मुख़ालिफ़ बातें कहीं हैं वह सब कुफ़्रे तरीक़त के मुक़ाम में थे। जो के सकर व आलमे मस्ती का मुक़ाम है। यह वह कुफ़्र है जिसकी ख़बर मनसूर हल्लाज ने दी और इसी कुफ़्र में रहे और इसी में उनकी मौत हुई।

كَفَرْتُ بِدِينِ اللَّهِ وَالْكَفْرُ وَاجِبٌ  
لَدَى وَعِنْدَ الْمُتَمَلِّحِينَ قَبِيحٌ

तर्जुमा : मैं ने अल्लाह के दीन का कुफ़्र किया और कुफ़्र मेरे नज़दीक वाजिब है और मुसल्मानों के नज़दीक बुरा है।

हज़रत मनसूर हल्लाज र.अ.

أنا الحق मैं खुदा हूँ

हज़रत ख़्वाजा जुनैद बग़दादी र.अ.

لَيْسَ لِي جُتَيْي إِلَّا اللَّهُ नहीं मेरे जुब्बे में मगर अल्लाह

हज़रत बायज़ीद बुस्तामी र.अ.

مُبَحَّانِي مَا عَظُمَ شَأْنِي मेरी शान पाक और अज़ीम है



हज़रत अबू बकर शिव्ली र.अ.

انا احوال انا اسمع وهل في الدارين غيري मैं ही कहता हूँ मैं ही सुनता हूँ  
भला मेरे सिवा कौन है दो जहाँ में

اِنْ صَلَّيْتُ اَشْرَكْتُ وَاِنْ لَمْ اُصَلِّ كَفَرْتُ अगर मैंने नमाज़ पढ़ी तो शिर्क  
किया और ना पढ़ी तो कुफ़र किया

हज़रत शेख शफ़ुद्दीन यहिया मुनेरी र.अ.

जब तक काफिर ना हो मुसल्मान  
नहीं होता

हज़रत सय्यद इफ़तेख़ार अली वतन र.अ.

जल्वाए हक़ सूरते बुत में नुमांया हो गया  
था जो ईमां कुफ़र ठहरा कुफ़र ईमां हो गया

मानी लफ़्जे "अनल हक़" को ना पूछ मुझ से  
ढूँडता हूँ जो उसे आप को मैं पाता हूँ

हज़रत पीर आदिल बिजापुरी र.अ. फरमाते हैं ।

इश्क़ के दरिया में डूबा अब जो होना हो सो हो  
इश्क़ काफिर हम भी काफिर जब जो होना हो सो हो

तंबिया ॥ वह शख्स जो कैफ व सुरूर व आलामे मस्ती में गुफ्तगू करे और  
सब के साथ सुलह के मुकाम में हो और सबको सिराते मुस्तकीम पर समझे  
और ख़ालिक और मख़्लूक में तमीज़ साबित ना करे और इन में दुई का  
काएल ना हो, अगर ऐसा शख्स मुकामे जमा में पहुँचा हुआ है और कुफ़रे  
तरीकत से मुत्तहकीक हो चुका है और मासिवा को बिलकुल भूल चुका है

तो वह मक्बूल है और उसकी बातें सकर व मस्ती से पैदा हुई हैं और उनका जाहिरी मतलब नहीं लिया जाएगा और अगर वह शख्स इस हाल के हुसूल के बगैर और कमाल के पहले दर्जे में पहुँचे बगैर इस तरह की बातें करता है और सब को हक पर और सिराते मुस्तकीम पर जानता है और हक और बातिल में तमीज़ नहीं करता तो वह जिंदीक और मुल्हिद है।

## शिकें अव्वल

### शिकें जली शिकें फिल-अस्मा

शरिअत में हर चीज़ की इक्तेदा व इन्तेहा, फना व बका बाइस्मे अल्लाह से है। इस्म वह है जो ज़ात पर दलालत करे। इस्मे नहू के एतेबार से इस्म किसी फेल का मोहताज नहीं बल्के फेल इस्म का हाजत मंद है। इस लिए अज़रूए शरिअत गैर इस्मे अल्लाह को पुकारना या गैर इस्मे अल्लाह को याद करना शिकें जली है।

### अज़रूए तरीकत व हकीकत :

ज़हूरे हज़दा हज़ार मौजूदात आलमे असमा इलाही के जल्वे हैं क्यूँके मौजूद बिल-ज़ात सिर्फ़ ज़ाते हक है। अल्लाह का हर इस्म अपना मुसम्मा व मज़हर चाहता है चूँके असमा बगैर मुज़ाहिर बेअसर रहते हैं। जैसा के इमामे रब्बानी मुजद्दीदे अल्फे सानी शेख़ अहमद सरहंदी र.अ. फरमाते हैं। अल्लाह था और कोई चीज़ उसके साथ ना थी और जब उसने चाहा के अपने पोशीदा कमालात को ज़ाहिर करे तो अल्लाह तआला अपने कमाले कुदरत से आलमे अदम में अपने अस्मा में से हर इस्म के लिए मुज़ाहिर में से एक मज़हर मुताय्युन फरमाया और उसको मर्तबा हिस्स व वहम में जब चाहा जिस तरीके पर चाहा पैदा किया।

(मक्तूबाते इमामे रब्बानी जिल्द दुव्वम सफ़हा - 1414)



इसकी मिसाल तेजी से गर्दिश करने वाले नुक्ता और दायराए मोहुमा की सी है। मौजूद तो सिर्फ वही नुक्ता है और दायरा खारिज में मआदूम है। वह खारिज में कोई नाम व निशान नहीं रखता लेकिन इसके बावजूद इस दायरे ने मर्तबाए हिस्स व वहम में सबूत पैदा किया है और इसी मर्तबा में बतरीक जुल्लियत इसको चमक व दमक हासिल है। इसी लिए सूफियाए कराम की नज़र में जिसने जुम्लाए ज़र्रात आलिमे उत्वी व सिफली ग़ैब व शहादत को मज़हर अस्माए इलाहिया से अलग समझा या देखा उसने दुई को लाज़िम किया फिर तौहीद कहाँ रही, शिर्क लाज़िम हुआ। जो दो को मौजूद जाना पस मुशिरक हुआ। इस लिए इस्म से मुसम्मा की पैरवी करे।

हज़रत सय्यद इफ्तेख़ार अली वतन साहब किल्ला र.अ. फरमाते हैं। जब सालिक की नज़र से अस्मा व ताय्युनात का पर्दा उठ जाए तो फिर इसको बहरे उलहुवियत के सिवाए दूसरा नज़र नहीं आता। हर मौजूद को ज़हूरे ज़ात का समझता है और जब तौहीद का ग़ल्बा होता है तो दुई की बू तक आने नहीं देता। इस लिए बंदा भी ज़ात का एक ज़हूर है जैसा के हुबाबे दरिया है। अगर हुबाब को हकीकत दरिया कहा जाए तो क्या नुक्सान है। बशर्त इस्म व ताय्यून का पर्दा उठा कर कहे तो ऐन इफ़ान है।

मुकामे वस्ल में सोचो तो अल्लाह है ना बंदा है  
फकत एक नाम की है कैद कतरा है ना दरिया है

**हदीसे पाक :**

एक रोज़ सरकारे दो आलम स.अ.व. से मुशिरकों ने सवाल किया के हम लोग अपने साथ एक एक अल्लाह मुतफरिक रखते हैं जिसको आप बुत कहते हैं और आप एक अल्लाह कहते हैं। एक क्युंकर

होगा? हुजूर स.अ.व. ने इर्शाद फरमाया के हम तमाम की हकीकत को एक जान कर एक देख कर एक “अल्लाह” कहते हैं।

जब तू मिटेगा तो होगा गरीके यम विसाल  
रखकर खुदी खुदा को पुकारा तो क्या हुआ

जब दो सिरा में दूसरा मौजूद ही नहीं  
बुत को अगर खुदा पुकारा तो क्या हुआ

### शिक्रे दुव्वम

शिक्रे खफी शिक्रे फिल-अफआल

अज़्रए शरिअत ।

हक तआला खैर व शर का इरादा करने वाला और इन दोनों का पैदा करने वाला है लेकिन खैर से राजी है मगर शर से राजी नहीं। अफआल का पैदा करना हक तआला की तरफ मन्सूब है और इन अफआल का कसब बंदों की जानिब मन्सूब है।

अज़्रए तरीकत व हकीकत :

हक तआला ही फाइले हकीकी है।

يَفْعَلُ اللَّهُ مَا يَشَاءُ وَيَعْكُمُ مَا يَرِيدُ तर्जुमा : अल्लाह तआला जो चाहता है करता है और जो चाहे फैसला करता है।

لَا يُسْأَلُ عَمَّا يَفْعَلُ तर्जुमा : जो वह करता है इस से कोई नहीं पूछ सकता। وَلَا تَتَّحَرَّكَ دَرَّةً إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ तर्जुमा : बगैर हुक्मे इलाही एक जरा भी जुम्बिश नहीं कर सकता।

كُلُّ يَوْمٍ هُوَ فِي شَأْنٍ तर्जुमा : हर वक्त वह एक नई शान में है।



खालिके अफआल का है सब असर      फाइले मल्लक वही है सर बा सर  
शिक्र है करना तवज्जा गैर पर      है यही शिक्रें खफी ऐ बा हुनर

तरीकत व हकीकत में अपने इख्तियार से और तमाम आलम के इख्तियार से बाहर आना है और इस से गर्ज यह है के ऐसे तमाम हरकात व अफआल के जिनको वह इस से पहले अपने और दूसरों की तरफ मन्सूब करता था उन सब को वह हक की तरफ निस्बत करे और सब को हक तआला की तरफ से जाने और अपने तमाम अफआल को हक की तरफ ऐसे खयाल करे जिस तराह कुंजी की हरकत को हाथ के साथ निस्बत है और मुर्दों की जुम्बिश को गुस्ल देने वाले के हाथ के साथ निस्बत है। किसी शए और किसी चीज़ को किसी गैरे हक की तरफ निस्बत ना करे के सूफिया कराम के नज़दीक इसका नाम शिक्र फिल-अफआल है।

## शिक्रें सिव्वुम

शिक्रें अख्फा शिक्रें फिल-सफात

अज़्रए शरिअत ।

हदीसे पाक में हुज़ूर स.अ.व. ने इर्शाद फरमाया, मेरी उम्मत में शिक्र उस चींटी की चाल से ज़्यादा छुपा हुआ है जो अँधेरी रात में काले पत्थर पर चल रही हो। शरिअत में शिक्रें अख्फा के माना खुदा के सिवा किसी दूसरी शख्सियत से नफ़ा और नुक़सान का देखना है, उम्मीद और डर खुदा के सिवा किसी दूसरी ज़ात से करना है। मक्कारी व रियाकारी की बारीकियाँ और बनावटी पोशीदगी और गुस्सूर और तकव्वुर के छुपाने की कोशिश करना और लोगों की तारीफ़ से खुश होना और अपनी मज़म्मत और बुराई सुन कर रंजीदा होना है। इन औसाफ़े ज़मीमा से खुदको पाक रखना चाहिए।

अज़रूए तरीकत व हकीकत :

अपने तमाम सिफात को नेज़ दूसरों की तमाम सिफात को सिफाते हक जाने और अपनी हर सिफत और दूसरों की हर सिफत को के जिससे मुराद इल्म और इरादत और मशियत और कुदरत और सभा और कलाम वगैरा है । जिस तराह इसे पहले अपनी तरफ और दूसरों की तरफ निस्बत करता था, अपनी मिल्कीयत और दूसरों की मिल्कीयत जानता था, सब को हक की तरफ निस्बत करे और हक की सिफात जाने ।

हज़रत सय्यद इफ्तेख़ार अली वतन साहब किब्ला र.अ. फरमाते हैं हकीकते नज़र को देखना इस शर्त से के नज़र से हिजाब हवासे हैवानी दूर हों ताके हवासे इन्सानी को पहुँचे और हवासे इन्सानी से आसारे रहमानी देखना चाहिए के हकीकत बीनाई क्या है? और इस बीनाई में बीना कौन है? अगर इस को समझेगा तो 'मुकामे मेहमूद' में पहुँचेगा । समाअत से सुनना वह है के सुनने वाला कौन है, तमाम बशर के कानों से सुनने वाला एक ही है और गोयाई से हम कलाम होना वह के शाने नातिका जो कलीमे मतलक से मुश्तक है । जानना चाहिए के हर लिसाने बशर से वही गैबुल-लिसान नातिक है जिसने सिफात को अपनी या गैर की तरफ या सिफात को सिफातुल्लाह नहीं समझा उस पर शिर्क फिल-सफात लाज़िम होगा ।

### शिर्के चहारूम

शिर्क फिल-जाते हक शिर्क फिल-वजूद

नहीं हक के सिवा मौजूद कोई  
यही मतलब है लफ्जे मासिवा का

(वतन साहब किब्ला र.अ.)



वाजेह हो के **الْاِلَٰهِيَّةِ** में दो लफ्ज़ काबिले गौर हैं।

(1) **اِلَٰه** (2) **اِلٰه** तर्जुमा इस कलमें का यह है के अल्लाह के सिवा कोई और “**اِلَٰه**” नहीं है यानी सारी कायनात में एक हस्ती “**اِلَٰه**” है और उसका नाम “**اِلٰه**” है। कुर्आन उसे अपनी इस्लाह में “**اِلَٰه**” से ताबीर करता है, उसका नाम अल्लाह रखता है। “**اِلَٰه**” वह है जो वाजिबुल-वजूद हो। अल्लाह के सिवा कोई “**اِلَٰه**” नहीं है। यानी अल्लाह के सिवा कोई वाजिबुल-वजूद नहीं है।

वाजिबुल-वजूद उसे कहते हैं जो अज़ खुद मौजूद हो, जिसका होना ज़रूरी और ना होना मुहाल हो और जिसका वजूद ख़ाना ज़ाद हो यानी जिसे ग़ैर ने वजूद अता ना किया हो, जो अपने वजूद में किसी का मोहताज ना हो, जिसका वजूद मुस्तकिल बिल-ज़ात और हकीकी हो, चूँके वाजिब का वजूद ज़ाती होता है इस लिए इसके कमालात भी ज़ाती होंगे, यानी वह ग़नी होगा उसे किसी ऐतबार से भी ग़ैर की मोहताजी ना होगी।

कुर्आन हकीम का बग़ैर मुताल्ला करने से मालूम होगा के जितने कमालात और जिस कदर औसाफ “**اِلَٰه**” के हैं वही सिफात वाजिबुल-ज़ात या वाजिबुल-वजूद के भी हैं। बतौरे नमूना चंद आयात आगाही के लिए दर्ज की जाती हैं।

**اِلَٰه** : वाजिबुल-वजूद

اَللّٰهُ لَا اِلٰهَ اِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّوْمُ لَا تَاْخُذُهٗ سِنَةٌ وَّلَا نَوْمٌ لَّهٗ

مَا فِى السَّمٰوٰتِ وَمَا فِى الْاَرْضِ

तर्जुमा : अल्लाह है जिस के सिवा कोई माबूद नहीं वह आप जिंदा और औरों का कायम रखने वाला उसे ना ऊँघ आती है ना नींद उसी का है जो कुछ आसमानों में है और जो कुछ ज़मीनों में ।

(सूरह बकरा आयत 255)

अल्लाह वह है के सारी कायनात में उसके सिवा कोई “ **إِلَٰه** ” (वाजिबुल-वजूद) नहीं है यानी उसकी उल्हुइयत का इक्तेज़ा यह है के

1 : वह खुदबखुद जिंदा है और सारी कायनात उसी के सहारे कायम है ।

2 : अगर वह ना होता तो सारी कायनात भी ना होती ।

3 : उसे ना ऊँघ आती है ना नींद , यानी वह तमाम माद्दी और जिस्मानी नकायस और उयूब से पाक है ।

4 : सारी कायनात उसकी खादिम मतीए मम्लूक और फरमांबरदार है ।

لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلِهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا.

तर्जुमा : अगर ज़मीन व आसमान में अल्लाह के अलावा कोई दूसरा “ **إِلَٰه** ” (वाजिबुल-वजूद) भी होता तो ज़मीन व आसमान दोनों तबाह व बर्बाद हो जाते ।

यह बात तो साबित हो गई के कायनात में अल्लाह के सिवा कोई हस्ती ‘ **إِلَٰه** ’ या वाजिबुल-वजूद नहीं है । अल्लाह ही ‘ **إِلَٰه** ’ है वाजिबुल-वजूद है उसके सिवा कोई वाजिबुल-वजूद नहीं है तो सारी कायनात का यकीनन “ मुम्कीनुल-वजूद ” है जिसे इल्मे मन्तक व फलसफा में “ मुम्कीनुल-वजूद ” कहते हैं । कुर्आन उसे मख्नूक कहता है और उसकी तारीफ करता है जो हुक्मा ने बयान की हैं ।



मुम्किन वह है जिसका वजूद जाती ना हो जिसका हकीकत वजूद ना हो बल्के अदम हो, जिसका वजूद किसी दूसरे पर मौकूफ हो जो किसी के मौजूद करने से मौजूद हो गया हो।

يا ايها الناس اتم الفقر الى الله و الله هو الغنى الحميد  
 तर्जुमा : अए लोगो ! तुम सब अल्लाह के मोहताज हो और अल्लाह तो गनी और हमीद है यानी किसी का मोहताज नहीं।

1 : अल्लाह तो गनी और हमीद है यानी फलसफे इस्तेलाह में वाजिबुज्जात है।

2 : इन्सान (कायनात) मोहताज अली-अल्लाह है यानी कायनात की हर शए अल्लाह की मोहताज है यानी फलसफे की इस्तेलाह में 'मुम्कीनुल-वजूद' है।

अल्लाह वाजिब है उसकी ज़ात का तकाज़ा वजूद है मासिवा अल्लाह मुम्किन है उसकी ज़ात का तकाज़ा अदम है इसी लिए कुर्आन ने अल्लाह को हक और मासिवा अल्लाह को बातिल करार दिया है।

जब यह मालूम हो गया के वाजिब की हकीकत वजूद है और मुम्किन की हकीकत अदम है तो अब यह समझो के जिसकी हकीकत अदम है जब वाजिब उसे मौजूद करता है यानी ख़िलअते वजूद महज़ आर्ज़ी ज़िल्ली या मिजाज़ी या ऐतेबारी या वहमी होता है, पूरे हकीकते वजूद का इस्तेलाक उसी पर नहीं हो सकता उसका वजूद क्या है महज़ ज़िल्ली या मोहोम कोई मुम्किन हकीकी मानी में मौजूद नहीं होता क्यूँके हो नहीं सकता हकीकी मानी में सिर्फ "الله" ही मौजूद है जिसे कुर्आन अल्लाह कहता है और अबबि तसव्वुफ उसी सदाकत को जो لا اله الا الله में

बयान हुई है अपनी इस्तेलाह में यूँ कहते हैं 'لَا' मौजूद 'إِلَّا اللَّهُ' खुलासाए कलाम لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ का मतलब है।

1: 'لَا' वाजिबुल-वजूद 'إِلَّا اللَّهُ' यानी

■ : لَا مَوْجُودٌ فِي الْحَقِيقَةِ إِلَّا اللَّهُ यानी

3 : لَا مَوْجُودٌ إِلَّا اللَّهُ

### ग़लत फहमी का इज़ाला ।

हज़रात सूफिया कराम फरमाते हैं जब तक ताय्यूनात का पर्दा पड़ा हुआ है कोई शए खुदा नहीं है क्योंकि हर मुताय्यून शए मुकीद हो जाती है। खुदा हर मुकीद और मुताय्यून से बरी है यानी मतलक है। मुकीद और मतलक में गैरियत है।

इस लिए ज़ाते हक ज़ाते अश्या में गैरियत है अगरचा वजूद के ऐतबार से हर शए खुदा है मगर ज़ात के ऐतबार से हर शए ग़ैरे खुदा है। इस लिए किसी शए की तरफ इशारा नहीं कर सकते के वह शए खुदा है।

इस नाजुक मन्तके फर्क को एक मिसाल के ज़रिए समझें, हज़राते सूफिया यह नहीं फरमाते के "यह कायनात जल्वाए ज़ात है"। बल्के इस बात को यूँ अदा फरमाते हैं के "जल्वाए ज़ात यह कायनात है"

एक नावाकिफ कार की नज़र में दोनों जुम्ले यक्सां हैं, मगर जो लोग इस कूचे से आश्ना हैं वह जानते हैं के दोनों जुम्लों में ज़मीन व आसमान का फर्क है। "गौर कीजिए" जब आप यह कहते हैं के "यह कायनात" तो आप पहले अपने ज़हन में भी और सामइन के ज़हन में भी कायनात की हस्ती का अस्वात करते हैं, फिर इसे जल्वाए ज़ात करार देते हैं। इस तरह



आप कायनात और ज़ात दो हस्तियों या दो वजूदों को तक्सीम कर लेते हैं और अर्बाबे इल्म जानते हैं के यह “ वहदतुल-वजूद ” नहीं है बल्के “ इत्तेहादतुल-वजूद ” है जो इस्लाम की रू से कुफ़ वलहाद है। कायनात जल्वाए ज़ात नहीं है क्यूँके कायनात का बज़ात खुद वजूद ही कहाँ जो इसे मुब्दा करार दिया जाए।

हाँ यह ज़रूर है के जल्वाए ज़ात बसबब ताय्यूनात बशक्ले कायनात नज़र आ रहा है चूँके फिल-हकीकत मौजूद है इस लिए इसका अस्बात नाखिलाफे अक्ल है, ना खिलाफे शरआ।

अगर इस हकीकत को मल्हूजे खातिर रखा जाए तो खुद बखुद ग़लत फहमी ■ इज़ाला हो जाएगा। बहरे कैफ हज़रत मौलाना शाह अब्दुल अज़ीज़ मोहदिस देहलवी र.अ. लिखते हैं, अल्लाह की वहदानियत के दो मानी हैं। उल्माए ज़ाहिर के नज़दीक वहदानियत के मानी यह हैं के “ माबूद सिर्फ एक है दूसरा कोई माबूद नहीं ” है। हज़राते सूफिया के नज़दीक एक मानी यह है के “ मौजूद सिर्फ एक है दूसरा कोई मौजूद नहीं ” है।

मिनजुम्ला इन आयात के जिन से यह साबित होता है के सिर्फ एक ज़ाते हक मौजूद है।

فَإِنَّمَا تُولُوا فَنَمَ وَجْهَ اللَّهِ

तर्जुमा : पस तुम जिस तरफ रूख करो वहीं अल्लाह की ज़ात मौजूद है।

وَهُوَ مَعَكُمْ أَيْنَمَا كُنْتُمْ

तर्जुमा : और वह तुम्हारे साथ है जहाँ कहीं भी तुम हो।

اللَّهُ نُورُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ

तर्जुमा : अल्लाह ही नूर है आसमानों और ज़मीनों का।

(नूर का माना है जो बजाते खुद जाहिर हुआ और दूसरों को जाहिर कर दे यानी अल्लाह ही इस कायनात की हकीकत है)

هُوَ الْأَوَّلُ وَالْآخِرُ وَالظَّاهِرُ وَالْبَاطِنُ . وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ

तर्जुमा : वही ज्ञाते हक हर शए का अव्वल है वही हर शए का आखिर है वही हर शए का जाहिर है (हर शए से वही जाहिर हो रहा है) वही हर शए का बातिन है और वह ज्ञाते पाक हर शए का इल्म रखती है।

إِنَّمَا هُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ مُّحِيطٌ

तर्जुमा : आगाह हो जाओ के अल्लाह ही हर शए का इहाता किए हुए है।

كُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ إِلَّا وَجْهَهُ .

तर्जुमा : अल्लाह की ज्ञात के अलावा हलाक व फानी है यानी ज्ञाते हक के अलावा कोई शए हकीकी माना में मौजूद नहीं है।

इसी लिए सूफिया कराम फरमाते हैं । अल्लाह के अलावा किसी को (1) माबूदे हकीकी (2) मक्सूदे हकीकी (3) मतलूबे हकीकी (4) मौजूदे हकीकी मानना शिर्क है।

لَا مَقْصُودَ إِلَّا اللَّهُ

لَا مَعْبُودَ إِلَّا اللَّهُ

لَا مَوْجُودَ إِلَّا اللَّهُ

لَا مَطْلُوبَ إِلَّا اللَّهُ

हिकायत : हज़रत सूफी सरमद शहीद पर इल्ज़ाम था के आप पूरा कलमा नहीं पढ़ते थे, आप "لَا إِلَهَ" से ज्यादा नहीं पढ़ते थे, आप को मज्लिस के सामने बुलाया गया, उस मज्लिस में अलावा औरंगज़ेब के उल्माए असर भी मौजूद थे। औरंगज़ेब ने उल्मा को मुख़ातिब करके कहा, "इस से कहो के कलमाए तय्यब पढ़े"। आप से कलमाए तय्यब पढ़ने को कहा गया। आप ने आदत के मुआफिक "لَا إِلَهَ" पढ़ा, जब उल्मा ने यह जुम्लाए नफी सुना तो सख्त बर्हम हुए, आप ने जवाब दिया के "अभी तो मैं नफी में मुस्तगरक हूँ, मर्तबाए अस्बात तक नहीं पहुँचा हूँ"



अगर **لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ** कहूँगा तो झूट होगा ”। उल्मा ने आपस में तए किया के आप का यह फेल कुफ्र है। इस फेल से तौबा लाजमी है। आप ने तौबा ना की, उल्मा ने फत्वा दिया के कतल जाएज है। दूसरे दिन आप कतलगाह में ले जाए गए। जब जल्लाद ने चमकती तल्वार ले कर आप के पास आया, आप उसे देखकर मुस्कुराए नज़र उठाई और नज़र मिलाई और यह तारीखी अल्फाज़ फरमाए “मैं तेरे कुर्बान हूँ, आ आ के जिस सूरत में भी आए मैं तुझको खूब पहचानता हूँ”। शहादत के बाद आप के सर से तीन बार “**لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ**” की आवाज़ सुनाई दी। आप के सर ने कलमा ही नहीं पढ़ा बल्के कुछ देर हम्दे बारी तआला में भी मसरूफ रहा।

## मुल्हिद के पाँच अक्सांम

- 1) मुल्हिदे शरिअत : जो खिलाफे शराअ काम करके खुद को मोहकीक समझे।
- 2) मुल्हिदे तरीकत : गुज़र बशर की खातिर और हुसूले ज़र के लिए मख़्लूक की ख़िदमत करे।
- 3) मुल्हिदे हकीकत : दावा फक़्र के बावजूद ग़ैरों की खुश आमद करने वाला।
- 4) मुल्हिदे भारिफ़त : आरिफ़ होने के दावे के बावस्फ़ ग़ैरों को देखने वाला।
- 5) मुल्हिदे वहदत : मेहबूब को हाज़िर व नाज़िर जानते हुए भी दुआ को हाथ उठा कर तालिवे इम्दाद रहने वाला।

## ज़िक्रे रुही

أَفْضَلُ الذِّكْرِ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ

अदबन कहूँगा ईसा तेरी मजाल क्या है  
आशिक रसूल का भी मुर्दे जिला रहा है

(हज़रत पीर आदिल र.अ.)

“ज़रा गौर कीजिए” आखिर वह कौन से मुर्दे थे ? जिन्हें सय्यदना गौसे पाक र.अ. व दीगर औलियाए कामलीन ने ज़िंदा फरमाया । अगर तबई तौर पर औलिया कराम ने किसी मुर्दे को ज़िंदा किया तो यह करामत , औलिया कराम की सदाकत की दलील ज़रूर बन सकती है । भगर मुर्दे को इस से कुछ फायदा हासिल ना होगा । क्यूँके मुर्दा ईमान बिल-गैब के हुक्म से ख़ारिज हो चुका है क्यूँके देखकर ईमान लाना और है, ईमान लाकर देखना और । औलिया कामलीन की ज़ात सरापा फुयूज़ व बर्क़ात का सर चश्मा होती है के यह जिसे ज़िंदा कर दे मुकामे फना से मुकामे बका में पहुँचा दे फिर भला कौन है ? जो इन्हें मुर्दा करदे । और इनका नाम व निशान मिटा दे । इस तराह की करामत को “ करामते मानविया ” और इस तराह फैज़ी विलादत को “ विलादते सानिया ” कहा जाता है । यह करामत हर औलिया कराम व मशाएख़ उज़्ज़ाम को हासिल है । इन्सान की शनाख़्त उसके दम से की जाती है के गोया वह ‘ ज़िंदा ’ है या ‘ मुर्दा ’ । जैसे हुजुरे अकरम स.अ.व. ने इश्ाद फरमाया ।

الْأَنْفَاسُ مَعْدُودَاتٌ وَكُلُّ نَفْسٍ يَخْرُجُ بِغَيْرِ ذِكْرِ اللَّهِ فَهُوَ مَيِّتٌ  
तर्जुमा : इन्सान की साँसें गिनती की होती हैं और जो साँस बग़ैर ज़िक्र



( لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ ) के निकले पस वह मुर्दा है ।

एक और हदीस में है ।

مَثَلُ الَّذِي يَذْكُرُ اللَّهَ وَالَّذِي لَا يَذْكُرُ اللَّهَ مَثَلُ الْحَيِّ وَالْمَيِّتِ

तर्जुमा : जो शख्स अल्लाह तआला का जिक्र करता है , और जो नहीं करता इन दोनों की मिसाल जिंदा और मुर्दा की सी है ।

यानी जाकिर जिंदा और गाफिल मुर्दा के भानिंद है । हालाँके जुबानी तौर पर जिक्र करने वालों की कमी नहीं जिसे जिक्रे लिस्सान दो होंट हिले एक जुबान से ताबीर किया जाता है । इस तरह जुबानी जिक्र से चंद फायदे जरूर होते हैं के वह फुजूल गोई से बच जाता है मगर कल्ब को इस से कोई जुम्बिश नहीं होती और ना मज़कूर को मुशाहेदा नसीब होता है । मज़कूर को मुशाहेदा तो कल्ब के मुसप्फा होने के बाद ही हो सकता है और कल्ब बगैर जिक्रे कल्बी के मुसप्फा नहीं हो सकता । जैसे के हुजूर नबीए करीम स.अ.व. का इर्शाद है ।

إِنَّ لِكُلِّ شَيْءٍ صِقَالًا وَصِقَالًا الْقَلْبُ ذِكْرُ اللَّهِ تَعَالَى

तर्जुमा : बेशक हर चीज़ की सफाई के लिए कोई चीज़ होती है इसी तरह कल्ब को पाक व मुसप्फा करने के लिए अल्लाह का जिक्र है ।

हदीस में चूँके जिक्र को दिल की सफाई का जरिया बताया गया है इस लिए के हर इबादत उसी वक़्त इबादत हो सकती है जब अख़्लास से अदा हो और अख़्लास का मदार दिलों की सफाई पर है इसी वजह से सूफिया कराम ने कहा है के इस हदीस में जिक्र से मुराद जिक्रे कल्बी है , ना के जिक्रे लिस्सानी ।

وَلَا تَطْعُ مَنْ أَغْفَلْنَا قَلْبَهُ عَنْ ذِكْرِنَا तर्जुमा : और उसकी इताअत ना करें जिसके दिल को हम ने अपनी याद से गाफिल कर दिया ।

(सूरहए कहफ आयत 28)

इस आयत में वाजेह दलील है के उनकी इताअत ना करें जिनके दिल

हमारी याद से गाफिल हैं। दूसरे लफ्जों में उनकी इताअत करें जिनके दिल में हमारी याद है। जिक्रे कल्बी के सबूत में इस से बड़ी दलील और पेश नहीं की जा सकती।

अकली दलील : कभी किसी माँ ने बेटे से यह नहीं कहा के बेटा मेरी जुबान तुम्हें बहुत याद करती है। बल्के हमेशा यही कहेगी के बेटा मेरा दिल तुम्हें बहुत याद करता है। मालूम हुआ के जिस्मे इन्सानी में याद का मुकाम इन्सान का कल्ब है। जबके जुबान से इसका इज़हार होता है।

मुमल्कते बदन में दिल सुल्तानुल-आज़ा का मुकाम रखता है और सारे आज़ाए ज़ाहिरा व बातिना दिल के ताबे हैं और दिल जिसके साथ वाबिस्ता हो जाता है सारे ही आज़ा उसके साथ हो जाते हैं। हदीसे नब्वी स.अ.व.

إِنْ لِي جَنْدَائِنِ اِذْمَ لَمْضًا فَقَادًا صَلَحَتْ صَلَحَ الْجَسَدُ كُلُّهُ وَإِذَا  
فَسَدَتْ فَسَدَ الْجَسَدُ كُلُّهُ، أَلَا وَهِيَ الْقَلْبُ

तर्जुमा : बेशक इन्सान के जिस्म में गोश्त का एक टुकड़ा है जब वह दुरुस्त होता है तो सारा बदन दुरुस्त होता है और जब वह खराब होता है तो सारा बदन खराब होता है। सुनलो के वह कल्ब है।

(बुखारी शरीफ)

आज भी अहले सिलसिलाए कादरिया आलिया खुल्फाइया के मशाएख उज़्ज़ाम अपने मुरिदीन का तस्दीक बिल-कल्ब **لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ** इश तरह अदा करवाते हैं के दिल की हर धड़कन तौहीद व रिसालत की शहादत देने लगती है। यह जिक्र बिल-कल्ब का ही एजाज़ है के आज भी सैकड़ों अहले सिलसिला नींद की हालत में भी कलमाए तय्यबा के जाकिर हैं।



हुजूर स.अ.व. का इशार्द है । نَنَامُ عَيْنًا وَلَا يَنَامُ قَلْبِي  
 तर्जुमा : मेरी सिर्फ आँख सोती हैं कल्ब नहीं सोता । (मसन्द अबू दाऊद)

ذِكْرُ اللِّسَانِ لِقَلْبَةٍ وَذِكْرُ الْقَلْبِ وَسُوسَةُ وَذِكْرُ الرُّوحِ مُشَاهِدَةٌ.

याद रखो ■ जिक्रे कल्बी नपसे मुल्मईना के जानिब उठने वाला पहला कदम है और जिक्रे रूही नपसे मुल्मईना का दरवाज़ा है और जिक्रे सिरी जो कील व काल से बाहर है, जिसके मुताल्लिक सिर्फ इतना कहा जा सकता है के यह जिक्र मुकामे अख्फा से जारी होता है जिसकी वजह से हमेशा आँखों में खुमार सा रहता है ।

बहरे कैफ, पीरे कामिल रूहानी किसान के मानिंद है जो दिल की मुर्दा ज़मीन व बंजर ज़मीन को कुव्वते बातिना की खाद व आब देता है और फिर जिक्रे रूही لا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ का 'हल' चलाता है और तवज्जए खास से कुछ दिनों में दिल की मुर्दा ज़मीन सरसब्ज व शादाब हो जाती है । इशार्द खुदावंदी है ।

وَادْكُرْ رَبَّكَ فِي نَفْسِكَ تَضَرُّعًا وَخِيفَةً وَدُؤْنَ الْجَهْرِ مِنَ الْقَوْلِ  
 بِالْغُلُوِّ وَالْأَصَالِ وَلَا تَكُنْ مِنَ الْغَافِلِينَ

तर्जुमा : और अपने रब को अपने दिल में याद करो (जिक्रे कल्बी) जारी और डर से और बेआवाज़ निकले जुबान से (जिक्रे ख़फी) सुबहा और शाम और गाफिलों में ना होना । (सूरहए एराफ आयत -205)

1 : وَادْكُرْ رَبَّكَ तर्जुमा : अपने रब का जिक्र करो । यह सैगा फेले अमर है । जिस से जिक्र की ताकीद , तल्कीन , रुग़बत साबित होती है ।

2 : فِي نَفْسِكَ तर्जुमा : अपने दिल में, अपने ख़याल में, अपनी रूह में, अपनी जान में, अपनी ज़ात में, अपनी साँस में, अपने दम में, किया जा सकता है मगर " अपनी जुबान से " तो हरगिज़ नहीं किया जा सकता ।

लिहाजा सूफिया कराम पर एतेराज करने वाले इस फमनि इलाही को गौर से पढ़ें और खुद ही फैसला करें के जिक्र बिल-कल्ब और जिक्रे खफी वगैरा के उसूल व कवायद सूफिया ने मुरत्तीब फरमाए हैं वह किताब व सुन्नत के मुताबिक हैं या खिलाफ ।

मसन्द अबू ऐली में हज़रत आइशा सिद्दीका र.अ. से रिवायत है के हुजूर स.अ.व. ने इर्शाद फरमाया के वह जिक्रे खफी जिसको फरिश्ते भी ना सुन सकें सत्तर दर्जा दोचंद होता है । जब कयामत के दिन हक सुब्हानहू तमाम मख्लूक को हिसाब के लिए जमा फरमाएगा और करामन कातबीन आमाल नामे ले कर आएँगे तो इर्शाद होगा फलां बंदा के आमाल देखो कुछ और बाकी हैं, वह अर्ज करेंगे हमने कोई भी ऐसी चीज़ नहीं छोड़ी जो लिखी ना हो और मेहफूज़ ना हो । ■■■ इर्शाद होगा के हमारे पास इसकी ऐसी नेकी बाकी है जो तुम्हारे इल्म में नहीं वह “जिक्रे खफी” है ।

बहेकी ने शुअब में सय्यदा आइशा सिद्दीका र.अ. से यह हदीस नकल की जाती है के जिसको फरिश्ते भी ना सुन सकें वह इस जिक्र से जिसको वह सुनें सत्तर दर्जे बढ़ा हुआ है । किसी शायर ने क्या खूब कहा है ।

मियाने आशिक व माशूक रमज़ यस्त  
करामन कातबीन राहम खबर नेस्त

यानी मुहिब व मेहबूब में एक ऐसी रमज़ भी है जिसकी करामन कातबीन को भी खबर नहीं होती ।

हदीस में इर्शाद है ।

كل دم حاضرة من ذكر الخفي فهو مومن  
كل دم غافلة من الذكر الخفي فهو ميت



तर्जुमा : यानी जो दम हाज़िर है जिक्रे ख़फी से पस वह मोमिन है और जो दम गाफिल है जिक्रे ख़फी से पस वह जाहिल है ।

(फज़ायले तब्लीग़ सफ़हा 20 शेखुल-हदीस मौल्वी मोहम्मद ज़िक्रिया साहब)

सुल्तान बाहू र.अ. फरमाते हैं, फिका का एक मसला सीखना एक साल की इबादत के बराबर है । एक दम खुदा का नाम लेना और उसकी याद में रहना हजार साल के सवाब से अपज़ल है । क्यूँके फिका का पढ़ना और तिलावते कुर्आन करना इबादते जाहिरी है जिसकी कज़ा मुम्किन है और गुज़रे हुए वक़्त की कज़ा मुम्किन नहीं ।

(ऐनुल-फकर सफ़हा 12 )

नफ़्स की आमद व शुद है नमाज़े अहले यकीन जो यह कज़ा हो तो फिर दोस्तो कज़ा समझो

فَاذْكُرُوا اللَّهَ قِيَامًا وَقُعُودًا وَعَلَىٰ جُنُوبِكُمْ

तर्जुमा : पस अल्लाह की याद करो खड़े और बैठे और करवटों पर लेटे हुए ।  
(सूरह निसा आयत-103)

हज़रत इब्ने अब्बास र.अ. ने फरमाया , अल्लाह तआला ने हर फर्ज़ की हद मुईन फरमाई सिवाए जिक्र के इसकी कोई हद ना रखी ।

हुज़ूर अकरम स.अ.व. का इशदि पाक है ।

لَمْ يُوَدِّ الْفَرَضَ الدَّائِمَ لَنْ يَقْبَلَ إِلَهَ فَرَضِ الْوَقْتِ .

तर्जुमा : यानी जो शख्स फर्ज़े दायमी अदा नहीं करता अल्लाह तआला उसके वक़्ती फर्ज़ को कबूल नहीं करता ।

चार वक़्ती फर्ज़ यह हैं : नमाज़ , रोज़ा , हज और ज़कात ।

और दायमी फर्ज **لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللَّهِ** है। पस तालिबे हक को इस दायमी फर्ज से गफिल नहीं रहना चाहिए। चुनांचे शेखुल-इस्लाम हजरत ख्वाजा कुतबुद्दीन मौदूद चिश्ती र.अ. फरमाते हैं।

मिज़न बे यादे मौला यक नफ्स रा  
अगर दर सू मआदया कुश्ती

पस इन्सान को साँस लेते वक़्त और बाहर निकालते वक़्त हर हालत में जाकिर रहना चाहिए ताके इस दायमी ज़िक्र से दिल की इस्तेलाह हो, जैसे के हदीस शरीफ में आया है।

**لِكُلِّ شَيْءٍ مَّصْفِيَةٌ وَمُصْفِيَةُ الْقَلْبِ ذِكْرُ اللَّهِ**

बाज़ दुर्वेश ऐसे भी हैं जिनकी जुबान साकिन होती है और दिल यादे इलाही में मशगूल होता है जिसको खुद अपने कानों से सुन लेता है।

(मुफ्ताहुल-आश्कीन, चौथी मजलिस)

हजरत ख्वाजा नसीरुद्दीन मेहमूद चिराग़ दहलवी र.अ. फरमाते हैं, असली ज़िंदगी वही है जो यादे हक में गुज़रे और जो इसके इलावा वह बमन्ज़ीलए मौत है।

ग़ाफिल जे अहतेयाते नफ्स यक नफ्स मुबाश  
शायद हमें नफ्स नफसे वापसे बूद

तर्जुमा : अए ग़ाफिल अपनी साँस की आमद व शुद से एक साँस के लिए भी ग़ाफिल ना रह, हो सकता है के यही साँस तेरी ज़िंदगी की आख़री साँस हो।

हजरत सुल्तान बाहूर र.अ. फरमाते हैं, याद रखो जो शख्स तमाम उम्र रोज़ा रखवे, नमाज़ पढ़े, हज़ करे, ज़कात दे, शब व रोज़ तिलावते कुर्आन करता रहे, मगर कलमाए तय्यबा अदा ना करे या इस से ज़रा भी इन्हेराफ करे वह हरगिज़ मुसलमान नहीं है और कोई इबादत इसकी



मक़बूल नहीं। जैसे काफिर या अहले बिदअत व इस्तदराज की तमाम इबादत रायगों हैं। क्यूँके हदीस में **لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ** आया है। इबादत ज़िक्र की मोहताज है और अहले ज़िक्र व फिक्र ग़ैर मोहताज हैं। जिस शख्स के दिल में तस्दीके ईमान नहीं हैं उसे ज़िक्र भी हासिल नहीं। ऐसे शख्स को मोमिन व मुसल्मान भी नहीं कह सकते।

अब जानना चाहिए के तस्दीके कल्बी किस चीज़ से हासिल होती है। तस्दीके कल्बी ज़िक्रे कल्ब से हासिल होती है और ज़िक्रे कल्ब मुशिदि वासिल अलीअल्लाह से, जिसकी यह सिफ़त हो **يُخَيِّ الْقَلْبَ وَيَمِثُّ النَّفْسَ** (जो नफ़्स को मारे और कल्ब को ज़िंदा करदे) जिस तरह जुबान एक उजू है, यही दिल का हाल है। वह आज़ाए जिस्मानी में से एक उजू है, जिस तराह के जुबान बुलंद आवाज़ से कलमाए तय्यबा पढ़ती है दिल भी इसी तरह आवाज़ से कहने लगता है। **لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ** और अपने कानों से सुनता भी है।

हर सौंस के आने जाने में कलमे के सिवा पैग़ाम नहीं  
दरबारे इलाही में ऐसा बढ़ चढ़ के कोई इनाम नहीं

(हज़रत पीर आदिल र.अ.)

हज़रत ख्वाजा बंदा नवाज़ गेसू दराज़ बुलंद परवाज़ र.अ. फरमाते हैं।

नफ़्स है इक एक अपना जान है इक एक नबी अलैह सलाम  
ग़ैरे ज़िक्रे हक हुए कल्ल है इक सही  
नहीं किया अन्फ़ास कुछ पास तू अए तबतगी  
याने सत्तर मर्तबा काबे को तोड़ा अए अखी

शम्शुल-आरिफीन में है के इन्सान के वजूद में दो दम हैं। एक वह जो अंदर जाता है दूसरा वह जो बाहर आता है। इन दमों पर दो फरिश्ते मोवविकल हैं। जब इन्सान अंदर की तरफ दम लेता है तो मोवविकल अल्लाह तआला के हुजूर में अर्ज करता है के परवरदिगार में अंदर दम कब्ज़ कसूं या फिर बाहर जाने दूं। और दम जब बाहर जाता है तो भी यही अर्ज करता है और वह दम जो इस्मे अल्लाह के तसव्वुर से बाहर निकलता है वह नूरानी सूरत में बारगाहे इलाही में चला जाता है और मिस्ले मोती के हो जाता है के जिसकी कीमत का मुकाबला दोनों जहाँ के अस्बाब भी नहीं कर सकते और वह बेबहा मोती है। इसी वास्ते फकीरों को अल्लाह का खजान्ची कहते हैं।

(शम्शुल-आरिफीन बाब दुव्वम सफहा -1112)

महकुल-फुकरा में सुल्तान बाहूर.अ. ने एक हदीस नक्ल की है के जब बंदा **لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ** कहता है तो उसकी साँस से एक सब्ज़ परिन्दा पैदा किया जाता है के उसके पर मोती और याकूत से होते हैं और वह अर्श के नीचे जाता है और कांपता है। खुदा तआला का फरमान होता है के अए परिन्दा साकिन हो। वह कहता है खुदा बंद क्यूँकर साकिन हूँ के इस कलमा पढ़ने वाले को तू नहीं बख्शाता है। फरमान होता है के हमने बख्श दिया उसको।

(महकुल-फुकरा सफहा 307)

एक और जगह फरमाते हैं, कलमाए तय्यब सरासर तासीर रखता है। इधर इक्कार जुबानी हुआ। उधर तस्दीक कल्बी हो गई। पस जिस वक़्त तस्दीक दुरूस्त हुई उस वक़्त कलमाए तय्यब **لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ** की तासीर तमाम जिस्म के वजूद में सरायत कर जाती है, और नफ्स फानी हो जाता है और हर एक दिल की रूह के साथ मुसाफाह और मुलाकात रूहानी हो जाती है। बशर्त यह के तौफीक हक रफीक हो और उस वक़्त विलायत औलिया अल्लाह के मरातिब पर



मिस्ल हज़रत राबिया बसरी र.अ. के व हज़रत सुल्तान बायज़ीद र.अ. के पहुँच जाती है।  
(महकुल-फुकरा सफहा 91)

ज़िक्रे सूही से जिसे प्यार हुआ  
अल्लाह वालों में वोह शुमार हुआ  
(हज़रत पीर आदिल र.अ.)

हज़रत शाह वली अल्लाह मोहम्मद देहलवी र.अ. ने "कौले जमील" में अपने वालिद से नकल किया है के मैं इब्तेदाए सुलूक में एक साँस में لا اله الا الله दो सौ मर्तबा कहा करता था।

(कौलुल-जमील शिफाउल-अलील सफहा 85)

पस अज़सी साल अएँ मानी मोहम्मद शुद बा खाकानी  
के एक दम बा खुदा बूदन बा अज़ मुल्क सुलेमानी

तीस साल की मुसलसल तहकीक व जानफिशानी के बाद खाकानी पर यह नुक्ता खुला के दम भर का ज़िक्रे इलाही हज़रत सुलेमान अलैह सलाम की बादशाही से कहीं बेहतर है। अपनी एक एक साँस की निगेहबानी करने वाले औलिया व सॉलेहीन ने एक लम्हा की ग़फ़लत भी ग़वारा ना की और हर हाल में नफ़्स की आमद व शुद पे कड़ी नज़र रखी।

हज़रत बायज़ीद बुस्तामी र.अ. फरमाते हैं के औरतों का मुआम्ला हमारे मुआम्ले से बेहतर है, क्यूँके वह हर महीने में गुस्ल करके नापाकी से पाक होतीं हैं और हमें सारी उम्र पाकी का गुस्ल नसीब ना हुआ। अल्लाहु अकबर और आप ने फरमाया के अगर एक बार सारी उम्र में لا اله الا الله مُحَمَّدٌ رَسُوْلُ اللهِ बायज़ीद र.अ. से सही और दुरूस्त निकल आए तो फिर बायज़ीद र.अ. को किसी से ख़ौफ नहीं है।

सरकार पीर आदिल बीजापुरी र.अ. फरमाते हैं।

हर साँस को पूछेगा महशर में खुदा वंदा  
हर साँस में कलमे को हम डट के सुना देंगे

पस राहे सुलूक में हर तालिबे मौला पर फर्ज है के दम की निगेहबानी करे।

नफ्स की आमद व शुद की जो करता है निगेहबानी  
उसी पर मुन्कशिफ होते हैं असारे खुदा दानी

(ज़ाकिर)

أَلَمْ يَأْنِ لِلَّذِينَ آمَنُوا أَنْ تَخْشَعَ قُلُوبُهُمْ لِذِكْرِ اللَّهِ

तर्जुमा : क्या ईमान वालों के लिए इसका वक़्त नहीं आया के उनके दिल  
अल्लाह के ज़िक्र के लिए झुक जाएँ। (सूरह हदीद आयत 16)

**ज़िक्र की अहमियत व ज़ाकिर की फज़ीलत**

“बस तेरा ज़िक्र करता रहूँ मैं”

कुर्आन मजीद व हदीसे मुबारका में जगह जगह ज़िक्र की  
अहमियत उसकी बुजुर्गी उसकी अज़मत को बयान करके ज़िक्र की  
रुग़वत दिलाई गई के ज़िक्र करने को ईमान की अलामत और ज़िक्र से  
ग़फ़लत और सुस्ती को ना शुक्र की और कुफ़्र की निशानी की वईद सुनाई गई  
सहावा कराम व औलिया कराम के अक्वाले ज़री व अमली ज़िंदगी  
जिसका ज़िंदा नमूना है।



الَا يَذْكُرُ اللّٰهُ تَطْمِئِنُّ الْقُلُوبُ तर्जुमा : ख़बरदार हो जाओ अल्लाह ही  
के ज़िक्र में दिलों का सुकून है । (सूरह रअद आयत 28)

आज दुनिया के तकरीबन लोग इज्तेराबे कल्ब व ज़हनी तनाव में मुब्तला हैं । इस बीमारी के पेशे नज़र मेडीकल साएन्स ने बेशुमार ऐसी दवाईयाँ ईजाद की हैं जिसके इस्तेमाल से वक़्ती तौर पर राहत नसीब हो सकती है मगर दूसरी तरफ इस दवा के कसरते इस्तेमाल से मुज़ीर असरात दामनगीर हो जाते हैं । “ इधर तदबीर करते हैं उधर तक्दीर हँस्ती है ” बक़्त व पैसे की बर्बादी के साथ साथ सेहत की ख़राबी भी हासिले जमा हो जाती है । मगर कुर्बान जाइए अर्रहमुरहिमीन पर जिसने हर दर्द की दवा और हर परेशानी का हल अपने मुकद्दस व बरतर नुस्ख़ए कीम्याए असर “ज़िक्र” में पोशीदा रखा है । यह इतमेनाने कल्ब की दौलत जिसको मयस्सर हो जाए समझो वह ग़नी हो गया । यह इतमेनाने कल्ब और कामिल यक्सूई ही थी जो हज़रत अली करमल्लाहू वज्हू के पैर से बहालते नमाज़ तीर निकाले जाएँ और आप को मुतलक ख़बर ना हो । इस नुस्ख़ए ज़िक्र के मुताल्लिक इशदि वंदी है । “ ذَكْرًا كَثِيرًا ” यानी ज़्यादा से ज़्यादा ज़िक्र किया करो । जिसके कोई मुज़ीर असरात नहीं बल्के कसरते ज़िक्र से मुफीद नताएज बरआमद होंगे ।

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا ذَكِّرُوا اللَّهَ ذِكْرًا كَثِيرًا وَسَبِّحُوهُ بُكْرَةً وَأَصِيلًا  
तर्जुमा : ऐ ईमान वालों अल्लाह को बहुत याद करो और सुबह व शाम इसकी पाकी बोलो । (सूरहए अहज़ाब आयत : 4142)

अल्लाह तआला कुर्आन मजीद में एक और जगह फरमाता है ।

وَالذَّاكِرِينَ اللَّهَ كَثِيرًا وَالذِّكْرِ اعْتَدَا اللَّهُ لَهُمْ مَغْفِرَةً وَأَجْرًا عَظِيمًا  
तर्जुमा : और अल्लाह को बहुत याद करने वाले और याद करने वालियाँ इन सबके लिए अल्लाह ने बख़्शिश और अजरे अज़ीम तैयार कर रखा है । (सूरह अहज़ाब आयत 35)

एक मोमिन मर्द और औरत के लिए इस से हसीन तोहफा क्या होगा के जिसे मगफिरत की बशारत मिल जाए और दुनिया में सुकूने कल्ब व तस्कीने जाँ नसीब हो। यहाँ जिक्र में कसरत आ रही है और वहाँ नेअमतों में कसरत आ रही है। 'सुब्हान अल्लाह'

فَاذْكُرُوا اللَّهَ قِيَامًا وَرُقُودًا وَعَلَىٰ جُنُوبِكُمْ

तर्जुमा : पस अल्लाह की याद करो खड़े और बैठे और करवटों पर लेटे।  
(सूरह निसा आयत 103)

हज़रत इब्ने अब्बास र.अ. ने फरमाया अल्लाह तआला ने हर फर्ज की एक हद मुईन फरमाई सिवाए जिक्र के इसकी कोई हद ना रखी, फरमाया जिक्र करो खड़े बैठे करवटों पर लेटे रात में हो या दिन में, खुशकी में हो या तरी में, सफर में और हज़र में, ग़ना में और फकर में, तनदुरुस्ती और बीमारी में, पोशीदा और ज़ाहिर।

एक और जगह इर्शाद है। "जो अल्लाह की याद करते हैं खड़े और बैठे और करवटों पर लेटे और आसमानों और ज़मीन की पैदाइश में ग़ौर करते हैं के ऐ रब हमारे लिए तू ने यह बेकार ना बनाया पाकी है तुझे तू हमें दोज़ख़ के अज़ाब से बचाले"।  
(सूरह इमरान आयत 191)

मरवी है के अल्लाह तआला की हम्द व सना कोई फरिश्ता हालते कयाम में कर रहा है, कोई फरिश्ता हालते रुकू में, तो कोई फरिश्ता हालते सुजूद में, नेज़ आलम में कुल मख़्लूकात इनही तीन हालतों में जिक्र कर रहे हैं मगर हज़रते इन्सान साहिबे ईमान को अल्लाह तआला ने तीनों हालतों में जिक्र करने की कुव्वत बख़्शी है। यह शर्फ़ ही इन्सान को कुल मख़्लूकात पर अशरफ़ बनाता है गर्ज इन्सान की पूरी ज़िंदगी इनही तीनों हालतों से गुज़रती है। बवक्ते पैदाइश करवटों पर लेटा रहता है, कुछ महीने बाद बैठने लगता है, फिर कुछ और महीने बाद अपने पैरों पर खड़े



होने लगता है। आखिर कार इसी हालते अव्वल की तरफ आ जाता है यानी फौत होने के बाद फिर दूसरी जिंदगी की शुरूवात भी इसी तरह होगी के कब्र में लेटाया जाएगा फिर हशर में सब कयाम की हालत में होंगे और फिर अल्लाह की दहशत व जलाल से लोग घुटने के बल बैठ जाएँगे। अगर बंदा तीनों हालतों में दम बंदम उसका जिक्र करता है तो गोया उसने तीनों हालतों का जो शर्फ बख्शा गया था उसका शुक्र बजा लाया। क्यूँके जिक्र ही शुक्र की जड़ है।

हज़रत अबू हुरैरा र.अ. से रिवायत है के हुजूर स.अ.व. ने इर्शाद फरमाया के कयामत के दिन एक आवाज़ देने वाला, आवाज़ देगा अक्लमंद लोग कहाँ हैं? लोग पूछेंगे के अक्लमंद से कौन मुराद है? जवाब मिलेगा वह लोग जो अल्लाह का जिक्र खड़े बैठे और लेटे हुए करते थे, और आसमानों ज़मीनों के पैदा होने में गौर करते थे के या अल्लाह तू ने यह सब बे फायदा पैदा नहीं किया, हम तेरी तस्बीह करते हैं तू हमको जहन्नुम के अज़ाब से बचाले। इसके बाद उन लोगों के लिए एक झंडा बनाया जाएगा जिसके ज़ेरे साया सब जाएँगे और उनसे कहा जाएगा हमेशा के लिए जन्नत में दाखिल हो जाओ। (अस्वेहानी)

हुजूर स.अ.व. फरमाते हैं के अल्लाह का जिक्र इस कसरत से करो के लोग तुम्हें दीवाना कहने लगें। (मस्नद इमाम अहमद)

हुजूर स.अ.व. फरमाते हैं अगर तुम हर वक़्त जिक्र में मशगूल रहो तो फरिश्ते तुम्हारे बिस्तरों और तुम्हारे रास्तों में तुमसे मुसाफ़ाह करेंगे। एक हदीस में है के मुफर्रिद लोग आगे बढ़ेंगे, सहाबा ने अर्ज़ किया मुफर्रिद कौन हैं? आप स.अ.व. ने इर्शाद फरमाया जो अल्लाह के जिक्र में वालेहाना तरीके पर मशगूल हैं।

## अफज़लुल-अमल :

हजरत अबुलदर्दा र.अ. से रिवायत है के हुजूर अकरम स.अ.व. फरमाते हैं। क्या मैं तुम्हें तमाम आमाल से बेहतर खुदा के नज़दीक ज़्यादा पसन्दीदा और तुम्हारे दर्जात की बुलंदी के बहुत बड़े सबब सोना, चाँदी खर्च करने से बेहतर और दुश्मनों से लड़ कर मरने और मारने से बेहतर चीज़ ना बताऊँ, सहाबा कराम ने कहा हाँ! या रसूल अल्लाह ज़रूर बताएं, आप स.अ.व. ने फरमाया वह अल्लाह का ज़िक्र है। (इमाम अहमद, तिर्मिज़ी, इब्ने माजा, हाकिम, बेहकी, अबुल-दर्दा)

हजरत सलमान फार्सी र.अ. से किसी ने पूछा के सबसे बड़ा अमल क्या है? उन्होंने फरमाया के तुमने कुर्आन शरीफ नहीं पढ़ा, कुर्आने पाक में है "وَلِلّٰهِ الْكِبَرُ" तर्जुमा : और बेशक अल्लाह का ज़िक्र सबसे बड़ा है। (सूरह अनकूबत आयत 45)

हुजूर अकरम स.अ.व. फरमाते हैं जो वक़्त बग़ैर ज़िक्रे इलाही के ख़ाली गुज़र गया बरोज़े कयामत वही साअत हसरत का मोवज्जिब बनेगा।

हजरत माज़ बिन जबल र.अ. फरमाते हैं जन्नती को किसी चीज़ का अफसोस नहीं होगा मगर उस वक़्त का जो वक़्त ज़िक्रे इलाही से ख़ाली गुज़र गया।

## शबे बेदार जाकिर की फज़ीलत :

इनके पहलू ख़्वाबगाहों से अलाहेदा रहते हैं इस तरह पर के अज़ाब के ख़ौफ़ से और रहमत की उम्मीद से वह अपने रब को पुकारते हैं और हमारी दी हुई चीज़ों में से खर्च करते हैं पस कोई नहीं जानता के ऐसे



लोगों की आँखों की ठंडक का क्या क्या सामान खजाना गैब में महफूज है जो बदला है उनके आमाल का । (सूरह सजदा आयत : 1617)

**अल्लाह तआला जाकरीन का हम नशीन :**

فَاذْكُرُونِي اَذْكُرْكُمْ وَاشْكُرُوا لِي وَلَا تَكْفُرُونِ

तर्जुमा : पस तुम मेरा जिक्र करो मैं तुम्हारा जिक्र करूँगा और मेरा शुक्र अदा करो और मेरी ना शुक्री ना करो । (सूरह बकरा आयत 152)

हज़रत अबू हुरैरा र.अ. से रिवायत है के सय्यदे आलम स.अ.व. ने इर्शाद फरमाया हक सुब्हानहू का फरमान है के मैं बंदे के साथ वैसा ही मुआमला करता हूँ जैसा के वह मेरे साथ गुमान रखता है । जब वह मुझे याद करता है तो मैं उसके साथ होता हूँ । पस अगर वह मुझे अपने नफ्स (साँस) में याद करता तो मैं भी उसको अपनी ज़ात में याद करता हूँ और वह अगर मुझे मज्लिस में याद करता है तो मैं उसको उस मज्लिस से बेहतर व आला मज्लिस (यानी फरिश्तों की) में याद करता हूँ ।

(बुखारी, मुस्लिम, तिर्मिज़ी, निसाई, इब्ने माजा, बेहकी)

हज़रत अनस र.अ. से मर्वी है के हुज़ूर स.अ.व. ने इर्शाद फरमाया, ऐ इब्ने आदम अगर तुम मुझे अपने दिल में याद करता है तो मैं तुझे अपनी ज़ात में याद करता हूँ । (मसन्द इमाम अहमद)

हदीसे कुदसी है “ अहले जिक्र मेरे अहले मज्लिस हैं ” उल्माए दीन एक मुसल्मान को फराएज़ व वाजिबात की अदाएगी के बाद जुबानी जिक्र व तिलावत के इलावा और क्या बता सकते हैं । नफ्स, कल्ब और रूह व सिर की कुंजी सिर्फ मशाएख़ रखते हैं । जो मुरीद जुबान से, कल्ब से, रूह से, अपने तमाम वजूद से हक सुब्हानहू को याद कर रहा हो उसे

अल्लाह तआला भी किस किस अन्दाज़ से याद फरमाएगा उसकी लिज़्ज़त तो अहले तरीकत ही जानते हैं।

वह खुश नसीब हैं जिनको अपने मशाएख़ से ज़िक्र बिलकल्ब की दौलत नसीब हुई है और जिनकी हर साँस अपने मआबूद के ज़िक्र में सर्फ़ होती है इनसे बढ़ कर अल्लाह तआला के कुर्ब व मुईत की दौलत और कौन पा सकता है। यही वजह है के औलिया अल्लाह को  
 “لَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ” के लाफानी एज़ाज़ से नवाज़ा गया।

हुज़ूर स.अ.व. को ज़ाकरीन की हम नशीनी का हुक्म :

وَاصْبِرْ لِقَابِكَ مَعَ الَّذِينَ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ بِالْغَدَاةِ وَالْعَشِيِّ  
 يُرِئُونَ وَجْهَهُ وَلَا تَعْدُ عَيْنُكَ عَنْهُمْ.

तर्जुमा : (ऐ मेहबूब) अपने आप को उन लोगों के साथ रखा कीजिए जो अपने रब को सुबह व शाम पुकारते हैं और उसी के चहरे के इरादे रखते हैं (रज़ा मंदी चाहते हैं) आपकी निगाहें उनसे ना हटने पाए।

(सूरह कहफ आयत 28)

इन आयात के नुज़ूल के बाद हुज़ूर अकरम स.अ.व. उन लोगों की तलाश में निकले। एक जमात को देखा के अल्लाह के ज़िक्र में मशगूल हैं। बाज़ लोग उन में बिखरे बालों वाले हैं और खुश्क खालों वाले और सिर्फ़ एक कपड़े वाले हैं। (नंगे बदन सिर्फ़ लुंगी उनके पास है) जब हुज़ूर स.अ.व. ने उनको देखा तो उनके पास बैठ गए और इर्शाद फरमाया “तमाम तारीफें अल्लाह ही के लिए हैं जिसने मेरी उम्मत में ऐसे लोग पैदा फरमाए के खुद मुझे उनके पास बैठने का हुक्म है”

(इब्ने जरीर, तिथानी)



हजरत सलमान फार्सी र.अ. वगैरा सहाबा कराम की एक जमात अल्लाह के जिक्र में मशगूल थी के हुजूर अकरम स.अ.व. तशरीफ लाए तो यह लोग चुप हो गए। हुजूर अकरम स.अ.व. ने फरमाया के तुम लोग क्या कर रहे थे? अर्ज किया के जिक्र इलाही में मशगूल थे। हुजूर स.अ.व. ने फरमाया मैं ने देखा के रहमते इलाही तुम लोगों पर उतर रही है तो मेरा भी दिल चाहा के तुम्हारे साथ शिक्रत करूँ। फिर इर्शाद फरमाया के الْحَمْدُ لِلَّهِ अल्लाह तआला ने मेरी उम्मत में ऐसे लोग पैदा किये जिनके पास बैठने का मुझे हुक्म हुआ।

यह कैसी रूह परवर ईमान आपर्सी और दिल व जाँ नवाज़ खुश ख़बरी है के अल्लाह के हबीब अहमदे मुख्तार दो आलम के ताजदार मोहम्मद मुस्तफा स.अ.व. अल्लाह तआला का जिक्र करने वालों को तलाश फरमा रहे हैं। उनके साथ अपनी हम नशीनी और रिफाकत पर अल्लाह तआला का शुक्र अदा फरमा रहे हैं। जिनकी एक झलक देख लेना अहले ईमान के मोहब्बत की मेराज है। वोह जाकरीन को तलाश फरमाकर अपनी खुशनूदी और अपनी हम नशीनी की बशारत दे रहे हैं। अल्लाह और रसूल के नाम पर पर मिटने वालों के लिए क्या जिक्र की फज़ीलत के लिए किसी दलील को बयान करने की ज़रूरत बाकी है?

## जाकीरों पर रहमते इलाही का साया :

हुजूर अकरम स.अ.व. फरमाते हैं जब लोग अल्लाह का जिक्र करने के लिए जमा होते हैं तो मलाएका फौरन उन पर घेरा डाल लेते हैं। रहमते इलाही जाकीरों पर साया फुगन हो जाती है। उन पर सकीना उतरता है और अल्लाह तआला अपनी मजलिस में जिक्र करने वालों का तजिकरा फरमाता है। (सही मुस्लिम)

“वही (अल्लाह) है के दरुद भेजता है तुम पर वह और उसके फरिश्ते”

(सूरह अहज़ाब आयत 43)

जाकिर की रूह उसकी मर्जी से कब्ज़ होगी :

इमाम अबुल-कासिम कशीरी र.अ. फरमाते हैं। मल्कुल मौत जाकिर की रूह उसकी इजाज़त से ही कब्ज़ करता है।

(रिसालए कशीरिया)

आख़री कलाम :

हुजूर माज़ बिन जबल र.अ. हुजूर स.अ.व. से दर्याफ्त फरमाया के सब आमाल में अल्लाह के नज़दीक मेहबूब तरीन अमल क्या है? हुजूर अकरम स.अ.व. ने इर्शाद फरमाया के तेरी इस हाल में मौत आए के तू अल्लाह के ज़िक्र में रतुबुल्लिसान हो।

(तिथानी व बेहकी)

कलामे आख़िर से मुराद सूफिया कराम ने वोह हदीस मुराद ली है

مَنْ كَانَ آخِرُ كَلَامِهِ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ دَخَلَ الْجَنَّةَ.

तर्जुमा : जिसका आख़री कलाम **لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ** हो तो उसको जन्नत में दाखिल कर दिया जाएगा।

## गाफिलीन का हाल

وَمَنْ أَعْرَضَ عَنْ ذِكْرِي فَإِنَّ لَهُ مَعِيشَةً ضَنْكًا وَنَحْشُرُهُ يَوْمَ الْقِيَمَةِ أَعْمَى.

तर्जुमा : और जिसने मेरी याद से मुँह फेरा तो बेशक उसके लिए तंग ज़िंदगानी है हम उसे कयामत के दिन अंधा उठाएँगे।

(सूरह ताहा आयत 124)



गाफिल पर शैतान मुसल्लत कर दिया जाता है :

وَمَنْ يَغْشُ عَنْ ذِكْرِ الرَّحْمَنِ نَقِيضٌ لَهُ شَيْطَانًا فَهُوَ لَهُ قَرِينٌ۔

तर्जुमा : और जो शख्स रहमान की याद से ग़फ़लत करे हम उस पर एक शैतान मुकरर कर देते हैं वही उसका साथी रहता है ।

(सूरह ज़ख़फ आयत 36)

शैतान गाफिल के कल्ब पर अपना तसल्लुत जमा कर उसके कल्ब को दाख़ल-शर बना लेता है ।

مِنْ شَرِّ الْوَسْوَاسِ الْخَنَّاسِ तर्जुमा : वस्वसा डालने वाले के शर से

(सूरह नास)

الْخَنَّاسِ के मानी खिसक जाने वाला, यह शैतान की सिफ़त है जब अल्लाह का ज़िक्र किया जाए तो यह खिसक जाता है और अल्लाह की याद से ग़फ़लत बरती जाए तो दिल पर छा जाता है ।

एक बुजुर्ग का किस्सा नक़ल किया है के उन्होंने हक़ सुब्हानहू से दुआ की शैतान के वस्वसा डालने की सूरत उन पर मुन्क़शिफ़ हो जाए के किस तरह वस्वसा डालता है तो उन्होंने देखा के दिल के बाएँ तरफ़ मुँढे के पीछे मच्छर की शक़ल से बैठा हुआ है । एक लंबी सी सूँड मुँह पर है जिस से सूई की तरह से दिल की तरफ़ ले जाता है । दिल को ज़ाकिर घाता है तो जल्दी से इस सूँड को खींच लेता है और दिल को गाफ़िल पाता है तो इस सूँड के ज़रिए वसावस और गुनाहों का ज़हर दिल के अन्दर दाख़िल कर देता है ।

एक हदीस में भी यह मज़मून आया है के शैतान अपनी नाक का अगला हिस्सा आदमी के दिल पर रखे हुए बैठा रहता है । जब वह अल्लाह का ज़िक्र करता है तो ज़िल्लत से पीछे हट जाता है और जब वह

गाफिल होता है तो उसके दिल को लुक्मा बना लेता है।

हुजूर अकरम स.अ.व. ने इर्शाद फरमाया! ऐ लोगों  
 لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ का कसरत से जिक्र करो और शैतानों  
 को थका दो। बेशक शैतान कलमाए तय्यब के जिक्र से ऐसा ही थक जाता  
 है जैसे के तुम अपने ऊटों पर कसरत से सवारी करके और उन पर ज्यादा  
 से ज्यादा बोझ लाद कर थका देते हो।

## कलमाए तय्यब कलाम भी कलमा भी

इल्मे नहू के ऐतबार से लफ्जे वाहिद को कलमा और लफ्जे  
 ज़ाएद को कलाम कहा जाता है। अगर कलमाए तय्यबा का मुशाहेदा करें  
 तो कलमाए तय्यबा में छे अल्फाज़ हैं।

(1) لَا (2) إِلَهَ (3) إِلَّا (4) اللَّهُ (5) مُحَمَّدٌ (6) رَسُولُ اللَّهِ  
 इस लिहाज़ से इल्मे नहू में इसे कलाम कहा जाएगा मगर कलमाए तय्यबा  
 अल्लाह की वहदानियत की रौशन दलील है इसकी वजह से बज़ाहिर  
 कलाम को वहदानियत के ऐतबार से बा बातिन कलमा कहा जाता है।

## कलमाए तय्यब बारे अमानत है

कलमाए तय्यब ईमान है, ईमान मुश्तक अज़ अमानत जिसका  
 सेगा इस्मे फेल मोमिन है। मोमिन वही है जो बारे अमानत का अमीन है।  
 لَا إِيمَانَ لِمَنْ لَا أَمَانَةَ لَهُ तर्जुमा : जो अमानत दार नहीं वह साहबे ईमान  
 नहीं। (मसनद इमाम अहमद)



إِنَّا عَرَضْنَا الْأَمَانَةَ عَلَى السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالْجِبَالِ فَأَبَيْنَ أَنْ يَحْمِلْنَهَا  
وَأَشْفَقْنَ مِنْهَا وَحَمَلَهَا الْإِنْسَانُ إِنَّهُ كَانَ ظَلُومًا جَهُولًا.

तर्जुमा : बेशक हमने अमानत पेश फरमाई आसमानों और ज़मीन और पहाड़ों पर तो उन्होंने इसके उठाने से इन्कार किया और इस से डर गए और आदमी ने उठाली बेशक वह अपनी जान को मुशक्कत में डालने वाला बड़ा नादान है ।  
(सूरह अहज़ाब आयत 72)

“जुलूम” बमाने जुल्म व तारीकी और “जहूला” बमाने नादानी व जहल के “ظَلُومًا جَهُولًا” इस लिए कहा गया के अपने नफ्स पर जुल्म व जबर करके इस अमानत की हिफाज़त भी कर सकता था और नफ्स और शैतान के धोके में आ कर इसकी हिफाज़त से बेख़बर और ग़ाफिल भी रह सकता था । इसी सबब से मुस्तहिक सवाब व अज़ाब हुआ । जब इन्सान बारे अमानत उठा चुका तो हिफाज़त अमानत का अहद व पैमाँ लिया गया

اللَّهُ بِأَمْرِكُمْ أَنْ تَرْدُّوا الْأَمَانَ إِلَىٰ أَهْلِهَا

तर्जुमा : बेशक अल्लाह तआला हुक्म फरमाता है के अमानतें अमानत वालों को पहुँचाओ ।  
(सूरह निसा आयत 58)

वही बारे अमानत का हुआ हामिल भी हाफिज़ भी  
हवासे कल्ब जिसके हर घड़ी बेदार होते हैं

(मुसन्निफ)

जो लोग इत्तेबाए रसूल स.अ.व. अपने नफ्सों पर जुल्म व जबर करके हिफाज़ते अमानत में हमा तन मसरूफ हो गए और होशियारी के साथ रहज़नों से सही व सलामत बच कर निकल गए और अमानत साहबे अमानत को बवक्त तल्बे अमानत व हिफाज़त तमाम पहुँचा दीं तो उनको मरातिबे आला मोमिने बर्हक इन्साने कामिल का दर्जा अता किया गया

और दीदारे खुदा का शर्फ हासिल हुआ और जो लोग नफ्स और शैतान के धोके में आ कर उनकी फर्माइश पूरी करने में मशगूल रहे और अमानत में ख़यानत कर बैठे तो वह बक़दर अपनी ग़फ़लत व ख़यानत के अज़ाबे अलीम के सज़ावार हुए और उन पर से अहसने तक्वीम की चादर उतार ली गई।

أُولَئِكَ كَالْأَنْعَامِ بَلَّ هُمْ أَضَلُّ तर्जुमा : यह लोग चार पाइयों की तरह हैं बल्के उनसे भी गए गुज़रे। (सूरह एराफ़ आयत 179)

खुद ना समझा आपको होगा वह क्यूँकर आदमी  
आदमी होता है अपने को समझ कर आदमी

दर हकीकत हक़ नुमा थी हम में खूँ हैवाँ की  
अब हुए हम पीर का इर्शाद सुन कर आदमी

(हक़ नुमा)

लिहाज़ा हर फर्दे बशर पर बारे अमानत की हिफाज़त फर्ज़ व लाज़िम है। बग़ैर पीरे कामिल के इसकी हिफाज़त मुहाल व ना मुम्किन है।

गंजे ख़फी बनोला है रुई उसकी नूर नार  
हर आन ख़च्चे उसकी हिफाज़त में होशियार

(हज़रत ख़्वाजा बंदा नवाज़)



## कलमए तय्यब रूह का लिबास

जिस तरह बदन बगैर कपड़ों के नंगा होता है। ठीक इसी तरह रूह भी बगैर कलमए तय्यब के बरहना होती है। रूह का लिबास कलमए तय्यब है। जिस तरह कसीफ का लिबास कसीफ है उसी तरह लतीफ का लिबास भी लतीफ होगा। कलमा तय्यब में दो नूर हैं। पहला अल्लाह तआला “नूर” दूसरा हज़रत मोहम्मद स.अ.व. “नूर” यानी कलमा तय्यब नूर अला नूर है। अहले दुनिया कपड़ा बदन ढांकने और खुशनुमा दिखने के लिए पहनते हैं। नूर अला नूर से खुशनुमा व नूरानी लिबास क्या होगा। अहले दुनिया ने कुछ ऐसे भी लिबास बनाए हैं जिसको ज़ेब तन करने से आग एक दर्जे हारत तक असर नहीं करती। ना इसपे किसी बन्दूक की गोली का असर होता है, जब अहले दुनिया के लिबास में यह कमाल है तो फिर नूरानी लिबास में किस दर्जे का कमाल ना होगा। इस पर दुनिया की आग हो या फिर दोज़ख की आग चाहे कितने ही दर्जे हारत क्यूँ ना हो इस लिबास पर असर अंदाज़ नहीं हो सकती। इस लिबास की मज़बूती के बारे में खुद अल्लाह तआला इसे किले से ताबीर फरमाता है। अहले दुनिया की रूह जब बदन से निकलेगी तो बराहना होगी और कलमे वाले की रूह जब बारगाहे खुदावंद कुददूस में पहुँचेगी तो बालिबास होगी मरवी है के जब सूर फूँका जाएगा तो सब कब्र से नंगे निकल कर हशर में बराहना जाएँगे सिवाए कलमे वालों के, यह नूरानी लिबास में होंगे। उनका चेहरा चमकता दमकता हुआ अर्श के साए में तख़्त नशीं होंगे। सुब्हान अल्लाह। जिस तरह बदन कपड़े का मोहताज है उसी तरह रूह कलमा तय्यब की मोहताज है।

## कलमए तय्यब सौते सरमदी है

इन्साने नातिक से निकलने वाली आवाज़ को कलमा कहते हैं। तय्यब के मानी पाक के हैं। मगर तसव्वुफ की गहराई में जो ग़ैब है उसे पाक कहते हैं। क्यूँके जो चीज़ ग़ैब में है वह मेहफूज़ पाक है। कलमए तय्यब बमानी आवाज़े ग़ैबी व सौते सरमदी के होते हैं। यह आवाज़ अक्सा आलम को मुहीत किए हुए है। कायनात के ज़र्रे ज़र्रे में यह सदा मौजूद है। जो इस आवाज़ से वाकिफ है उन्हें मुहरिमे अस्सार कहा गया और ना मेहरूम को ग़ाफिल, वजूदे इन्सानी मानिंदे बांसूरी के हैं जिस में नौ सुराख मौजूद हैं जो नफखे रहमानी के बाइस साज़ में आवाज़ है। अठानवे सिफत का ज़हूर सिफते हय्युन पर मुनहसिर है। जब तक साज़ में आवाज़ है तो हयात है वरना मुमात है।

## ज़बर, पेश, ज़ेर की इफ़ानी तफ़सीर

ज़बर, पेश, ज़ेर इन अलामतों को “एराब” कहा जाता है। जिनसे हुफ़ों में हर्कत पैदा होती है। इन्हीं हर्कत व सुकनात से बातिनी सूरत ज़हूर पज़ीर होती है जिसका तआल्लुक इन्सानी जिंदगी व बंदगी और तमाम आलम से मुताल्लिक हो जाता है। मस्लन जब बच्चा माँ के बदन से आलमे शहूद में अपना पहला कदम रखता है तो बशक्ले “ज़ेर” मादरे मेहरबान के कदमों पर होता है। फिर इसी हालत में चंद महीने गुज़रने के बाद बशक्ले “पेश” बहालते रूकू के मानिंद दोनों हाथों व पैरों



से इधर उधर चलने फिरने लगता है। फिर चंद महीने “पेश” की हालत में रहने के बाद बहालते कयाम यानी “ज़बर” हो जाता है। फिर मज़ीद अर्से दराज़ के बाद नौजवानी यानी “ज़बर” से “खड़ा ज़बर” बन जाता है। फिर चालीस व पचास साल की उम्र में फिर “पेश” की तरफ रवानगी करता है यानी पेशवाई करने लगता है। लोगों को नसीहत व वसीयत करने लगता है। आखिर कार हालते अव्वल में मुन्तकिल हो कर दुनिया से रुख़्सत हो जाता है। अब रही बंदगी की बात तो बंदगी का मक्सद यही है के बंदा अल्लाह सुब्हानहु तआला की अज़मत व बुजुर्गी और जलाल को पेश रख कर अपनी खुदी के “ज़बर पना” से बारगाहे बे नियाज़ी में बसद अज़ीज़ व अदब सर बसुजूद “ज़ेर” हो जाए। नेज़ कुल आलम इन्हीं तीन हालतों में हैं। मस्लन झाड़ पहाड़ हालते कयाम यानी “ज़बर” की सूरत पर और चार पैरों वाले जानवर बहालते रुकू यानी “पेश” की सूरत में व दीगर रेंगने वाले जानवर व बहरी हैवान मछली वगैरा “ज़ेर” की हालत में हैं। ठीक इसी तरह आलमे मल्कूत का हाल भी के कोई फरिश्ता हालते “ज़बर” में कोई फरिश्ता हालते “पेश” में तो कोई फरिश्ता हालते “ज़ेर” में है। कुल आलम को तीन हालतों में रखने का सबब कलमए तय्यब है क्यूँके

“तख़्नीके दो आलम है कलमा”

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ (۱) مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ (۲)

कलमए तय्यब में छे लफज़ चौबीस हुरूफ पर चौबीस अलामतें हैं। (ज़बर नौ बर्तबा, पेश पाँच मर्तबा, ज़ेर तीन मर्तबा, तश्दीद पाँच मर्तबा, जज़म एक मर्तबा, मद एक मर्तबा) लेकिन तीन अलामतें (तश्दीद, मद, जज़म) ज़बर, पेश, ज़ेर के मोहताज हैं। यानी असल हर्कत ज़बर, पेश, ज़ेर में मख़्फी है। जिसे इल्मे इफ़ान में “हा”, “हू”, “हे” से ताबीर किया गया। इन तीनों में तीन कुव्वतें पोशीदा हैं।

ज़बर - नूर, पेश - इश्क, ज़ेर - ज़ात, इसके आगे कुछ रमूज़ को तहरीर करना ना समझ के वास्ते फिला होगा।

## कलमए तय्यब गंजे मख्फी है

जाते खालिस हालते चूँ व चराँ अपनी ही सदाए अलस्त में मस्त व पर्दाए ला ताय्यूनी में मख्फी थे के यका यक उसे जुम्बिश सी हुई और जात ने अपने ही नूर को अलाहेदा होता हुआ पाया और मुकामे अहदियत से मुकामे वहदत में आई । और उसको “हूँ” से “मैं हूँ” का इल्म हुआ और यह अकीदा कुशाई हुई के वह बे शुमार गंजे मख्फी और खज़ाने की मालिक है और अपने आपको सब्आ साफात से मुर्सा पाई (بَصِيرٌ، كَلِيمٌ) तो वह अपनी ही पहचान की ओर मुतवज्जा हुई और अपने ही आप में तनज्जुल की । जात मुकामे आला से तनज्जुल करके नूर हुई और नूर से भेद हुई और भेद से अमे रब्बी यानी मौजूद अपने वजूद का अपने ही आप में ज़हूर फरमाया और जब अपनी पहचान का शौक व वलवला हुवा तो फर्ते इश्क से वह अपने ही वजूद को खो दिया । यानी खार्जी सूरत में मख्फी हो कर ज़मीन व आसमान और तमाम आलमों का मज़हर हो गया । आप इसे खारिज में यूँ समझिये के अल्लाह , रसूल और मोहम्मद से ज़ाहिर हुआ और दाखिल में जात, नूर, भेद हुआ । फिर अपनी पहचान के लिए वजूदात में वाजिबुल-वजूद , मुम्किनुल-वजूद , मुस्तनुल-वजूद , आरिफुल-वजूद , वाहिदुल-वजूद , शाहिदुल-वजूद हुआ या फिर यूँ समझिये के जात , नूर , सिर , रूह , दिल , नफ्स हुआ यानी कलमए तय्यब اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ हुआ ।

यह छे दीदारे तनज्जुलात से अल्लाह तआला ने अपनी पहचान फरमाई या यूँ समझो के “कُنْ” से “فَيَكُنْ” हुआ ।



## तालीम खास राज फाश

लुटाएँ क्यूँ ना दौलते इल्मे लुदनी को  
तसरुफ में हमारे इन दिनों है मुल्क इर्फा का  
(वतन)

अल्लाह तआला ने हर नबी को एक एक सिफत का मज़हर बनाया है। किसी को सफी अल्लाह किसी को रूह अल्लाह किसी को कलीमुल्लाह किसी को खलीलुल्लाह वगैरा लेकिन हमारे नबीए करीम स.अ.व. को अपनी ज़ात का मज़हरे अतम बनाकर अपनी नेअमतों का इख्तेताम व दीन को मुकम्मल और नबूवत को ख़त्म फरमा दिया। इस लिए ज़हूरे ज़ात के बाद फिर किसी नबी की ज़रूरत बाकी नहीं रही। इसी लिए मोहम्मद रसूल अल्लाह स.अ.व. ज़हूरे ज़ात का इन्तेहाई मुकाम हैं इसी लिए सूफिया कराम ने इसी कलमा **لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللَّهِ** के उरूज व नुजूल को तए करके विलायत का वातिनी मुकाम हासिल फरमाया। चूँके कलमे की इब्तेदा “**لَا**” और इन्तेहा “**اللَّهُ**” है। इस लिए इसमे ज़ात अल्लाह ज़ाकिर का इन्तेहाई मुकाम है। कलमे की शाने उरूज को सूफिया कराम ने इस तराह बताया के “**لَا**” नासूत, आलमे शहादत, वाजिबुल-वजूद, मर्तबा नफ्स “**إِلَهَ**” मल्कूत, आलमे इम्साल मुम्किनुल-वजूद, मर्तबा दिल “**إِلَّا اللَّهُ**” जब्बत, आलमे अर्वाह, मुम्तनुल-वजूद, मर्तबा अमे रब्बी “**مُحَمَّدٌ**” लाहूत, आलमे सिरे मोहम्मदी यानी हकीकते मोहम्मदी, आरिफुल-वजूद, मर्तबा वहदत “**رَسُولٌ**” हाहूत, आलमे नूर, **أَنَا مِنْ نُورِ اللَّهِ وَكُلُّ خَلْقٍ مِنْ نُورِي**, वाहिदुल-वजूद, मर्तबा वाहदियत “**اللَّهُ**” सयाहूत, आलमे ज़ात, शाहिदुल-वजूद, मर्तबा अहदियत यानी गंजे मख्फी मुकामे वस्लत जहाँ मिजाज़ियत

हकीकत में बदल जाती है। फिर इसी मुकाम से बाजे गश्त हुआ करती है, इसी उस्ज व नुजूल के बाइस कमाले इन्सानियत का मुकाम हासिल होता है। मगर पीरे कामिल किसी को कलमे की सैर व तैर नसीब हुई ना हो सकती है और ना तालिब में जो कुव्वते बिल-कवा मौजूद है बिल-फेल आ सकती है जब तक तालिब बजरियाए कसब बवास्ताए शेखे कामिल इस मुकाम को हासिल ना करे तब तक “ ۞ ” व “ ۞ ” की हकीकत इस्म व मुसम्मा का हाल ज़हूर व बतून के अस्सार अल्लाह मोहम्मद की यक्ताई का राज उस पर मुन्कशिफ नहीं हो सकता। मुरीद व तालिब को चाहिए के पीराने तरीकत ने जो नेअमत व अमानत दख्खने कल्ब अता की गई हैं उसकी हिफाज़त करें। उस पर शाकिर व साबिर रहें। किसी शक व शुबे में मुक्तेला हुए बगैर जो ज़िक्र का तरीका तालीम फरमाया गया है उस पर अमल करें यानी यही ज़िक्र मज़कूर तक पहुँचा देगा।

कुव्वते इश्क से हर पस्त को बाला करदे  
दहर में इस्मे मोहम्मद से उजाला करदे

(अल्लामा इक्बाल)

हुजूर अकरम स.अ.व, के इस्मे मोहम्मद के वसीले से मुसम्मा की आशनाई हो जाएगी। खयाल रहे कलमा “ لا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ ” में गैरुल्लाह की नफी है। तरीकए नफी पीरे कामिल से पाए बगैर बिला फहम हकीकत “ لا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ ” गर कहे तो कुफ्र है। “ لا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ ” मुकामे अस्बात है इस ज़िक्र “ لا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ ” के साथ ही साथ इस्मे अल्लाह की वसअत को भी पेशे नज़र रखें के अल्लाह इस्मे ज़ात मज्मुआए सिफात है इस लिए ज़ाकिर को मज़कूर के सिफात भी पेशे नज़र रखना चाहिए वना सिफात के नज़र अंदाज़ होने से महज़ इस्म के विर्द से बातिन में कोई इन्कलाब पैदा हो नहीं सकता। इस हकीकत को भी पेशे नज़र रखें के ज़ात हमेशा वजूदी सिफात से मौसूफ है। मस्लन (حَيٌّ، عَلِيمٌ، مُرِيدٌ، قَدِيرٌ، سَمِيعٌ، بَصِيرٌ، كَلِيمٌ) (हय्युन, अलीमुन, मुरीदुन, कदीरुन, समीउन, बसीरुन, कलीमुन)



वगैरा सब वजूदी सिफात हैं। बख़िलाफ़ इसके ख़ल्क अदमी ज़ात है और अदमी सिफात है जो वजूदी सिफात का अज़्दाद हैं। मस्लन ज़ाते हक़ “حَيٌّ” यानी ज़िंदा है ख़ल्क इसके मुकाबिल में “مَيِّتٌ” यानी मुर्दा, इसी तरह वह अलीम है और यह जाहिल, वह कदीम है यह हादिस, वह कदीर है यह आजिज़, वह समी है यह बहरा, वह बसीर है यह अंधा, वह कलीम है यह गूँगा, वह बाकी है यह फानी, वगैरा इसी मफहूम के पेशे नज़र कलमे का ज़िक्र जारी रखा जाए मुफीद नताएज बरआमद होंगे। “اَللّٰهُ” की वज़ाहत के ज़िमन में इस्मे अल्लाह की जामियत को भी कदरे वाज़ेह कर देना मुनासिब समझता हूँ जिसका हर लफज़ मुकम्मल और हर जुज़ मानी खेज़ है। इस्मे अल्लाह चार हुफ़ों से (ا ل ل ه) से मुश्तक है अगर लफज़ “اَللّٰهُ” में से ‘अलिफ’ को गिरा दो तो “لّٰهُ” बाकी रहेगा जो ज़ात को ही बता रहा है। (لِلّٰهِ مَا فِى السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ) अगर अल्लाह का ‘लामे अव्वल’ भी गिरा दो तो “لّٰهُ” की शक्ल पर रहता है। यह भी ज़ात को बता रहा है। (لّٰهُ الْمَلِكُ وَلَهُ الْحَمْدُ) अगर ‘लामे सानी’ भी गिरा दें तो फकत “هُوَ” बाकी रहता है। वह भी ज़ात की तरफ इशारा कर रहा है। (هُوَ الْاَوَّلُ، هُوَ الْاٰخِرُ، هُوَ الظّٰهَرُ، هُوَ الْبَاطِنُ) जिस तरह उसका नाम किसी हुरूफ का मोहताज नहीं ऐसे ही उसकी ज़ात किसी की मोहताज नहीं। यही इस्मे ज़ात का कमाल और उसके जामियत की बय्यन दलील है। बख़िलाफ़ इसके दीगर अस्माए सिफाती से कोई हुरूफ निकाल दिया जाए तो कोई माना पैदा ना हो सकेगा। कलमए तय्यब में इस्मे अल्लाह ही दाख़िल है जिसको पढ़ कर काफिर मोमिन बनता है। अगर कोई “لَا اِلٰهَ اِلَّا الرَّحْمٰنُ” कह दे या उसके दीगर इस्मों से कलमा पढ़ ले मोमिन ना होगा मगर “لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ” कहते ही दौलते ईमान से मालामाल हो जाता है। गर्ज़ “هُوَ” इस्मे ज़ात अल्लाह का आख़री हुरूफ ही नहीं आख़री मुकाम है जिस में ज़ात व सिफात की शान ज़हूर व बतून का राज़ शख्स व अक्स के हकाएक, इस्म व मुसम्मा के अस्सार पोशीदा हैं। “هُوَ” ज़िक्र का इन्तेहाई मुकाम है।



जिस से जहूरे ज्ञात यानी हकीकते मोहम्मदिया की मअरिफत हासिल होती है, इसी मअरिफत के मद्दे नज़र सूफिया कराम ने इस हकीकते हाल की जानिब इशारा किया है के “هُوَ” में जहूरे ज्ञात मजहरे अतम “مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ” की हकीकत व मअरिफत मुज़म्मिर है। आप ही रूहे आजम, बर्जखे कुब्रा हैं। इसी हकीकत के मद्दे नज़र साँस की आमद में जिक्र “لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ” और शुद में “هُوَ” “مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ” की कशिश कराई जाती है। “هُوَ” की कशिश का यही राज़ है के कल्ब में जो हकीकत पोशीदा है बातिन से जहूर में आ जाए और लताएफे सत्ता बेदार हो जाएँ और कल्ब जारी हो जाए। जिस तरह तुख्म में दरख्त के सारे कैफियात मुज़म्मिर हैं उसी तरह “هُوَ” में ज्ञात व सिफात ग़ैब व शहादत, इस्म व मुसम्मा का राज़ पोशीदा है जब तहत व फौक के शुद व मद से जिक्र इलाही का तुख्म उग कर आलमे नासूत पर मुहीत होता है तो सालिक का सरतापा वजूद जिक्र इलाही का मुजस्समा बन कर मजहरे अतम “مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ” में गुम हो जाता है। गर्ज वजूदे इन्सानी में कलमे की शान और हकीकत “هُوَ” की जल्वा आराइयाँ हैं जो काबिले बयाँ नहीं अगर कुछ बयान हो सकती हैं तो इसी तराह इशारतन किनायतन हो सकती हैं।

एक साहबे तरीकत बड़े बुजुर्ग का इर्शाद है के इश्के खुदावंदी में एक सर मस्त को देख कर मैं उसके पास पहुँचा तो उसे देखा के वह बहरे शहूद में गर्क और बहरे शहूद में गोते लगा रहा है। मैं ने उस से पूछा आप का नाम क्या है? जवाब दिया “هُوَ” मैं ने फिर पूछा के आप कौन हैं? जवाब दिया “هُوَ” फिर मैं ने पूछा के आप कहाँ से तशरीफ लाए हैं? जवाब मिला “هُوَ” मैं ने फिर अर्ज किया अब आप कहाँ जाने का इरादा रखते हैं? जवाब में फरमाया “هُوَ” हर चीज़ का जवाब “هُوَ” सुनते सुनते आखिरकार मैं परेशान हो गया, और मुजीब की मुराद को ना समझ सका, तो फिर मैं ने अर्ज किया के “هُوَ” से आप की क्या मुराद है? क्या “هُوَ” से मुराद खुदाए तआला है! जिसका मुल्क है और हमेशा रहेगा



यह सुनते ही उस बुजुर्ग ने एक चीख मारी और मुर्दों की तरह गिर पड़ा के फिर नारा ना लगा सका और उनकी जान दीदारे शहेनशाह के इस्तेकबाल के लिए रवाना हो गई (यानी फौत हो गए) ।

लिहाज़ा इसी लिए पीरे कामिल की ज़रूरत है । ताके वह अपने इल्म व अमल से तालिब के शक व शुब्हात और उसके वजूदे मोहोम की नफी करके बातिनी कुव्वत से कलमे के उरूज व नुजूल को तय कराके उसको मुजस्समे कलमा बना दे ताके वह बाख़बरी से ज़मीन पर ख़लीफतुल्लाह और आसमान पर रूह अल्लाह की तरह अपना मुकाम हासिल कर सके ।

وما علينا الا البلاغ

## उर्स मुबारक

आला हज़रत फैज़े दर्जत शेखुल-वासिलीन  
आरिफे-बिल्लाह कुतुबुल-अक्ताब हज़रत ख्वाजा शेख  
मोहम्मद हुसैन शाह कादरी अल-चिश्ती इफ्तेख़ारी  
अल-हसनी वल-हुसैनी

पीर आदिल बिजापूरी र.अ.

का सालाना उर्स शरीफ बतारीख़ 23 रबिउल-अव्वल संदल  
माली और 24 रबिउल-अव्वल जश्ने चिरागां होता है ।

पता : बिजापूर शरीफ, हरे गुंबद, पाशापूर रोड़,

बिजापूर - 586102